



بطولات خالد



مع السلامة .. أنا ح اراقب جنود
السواحل من ناحيتي !



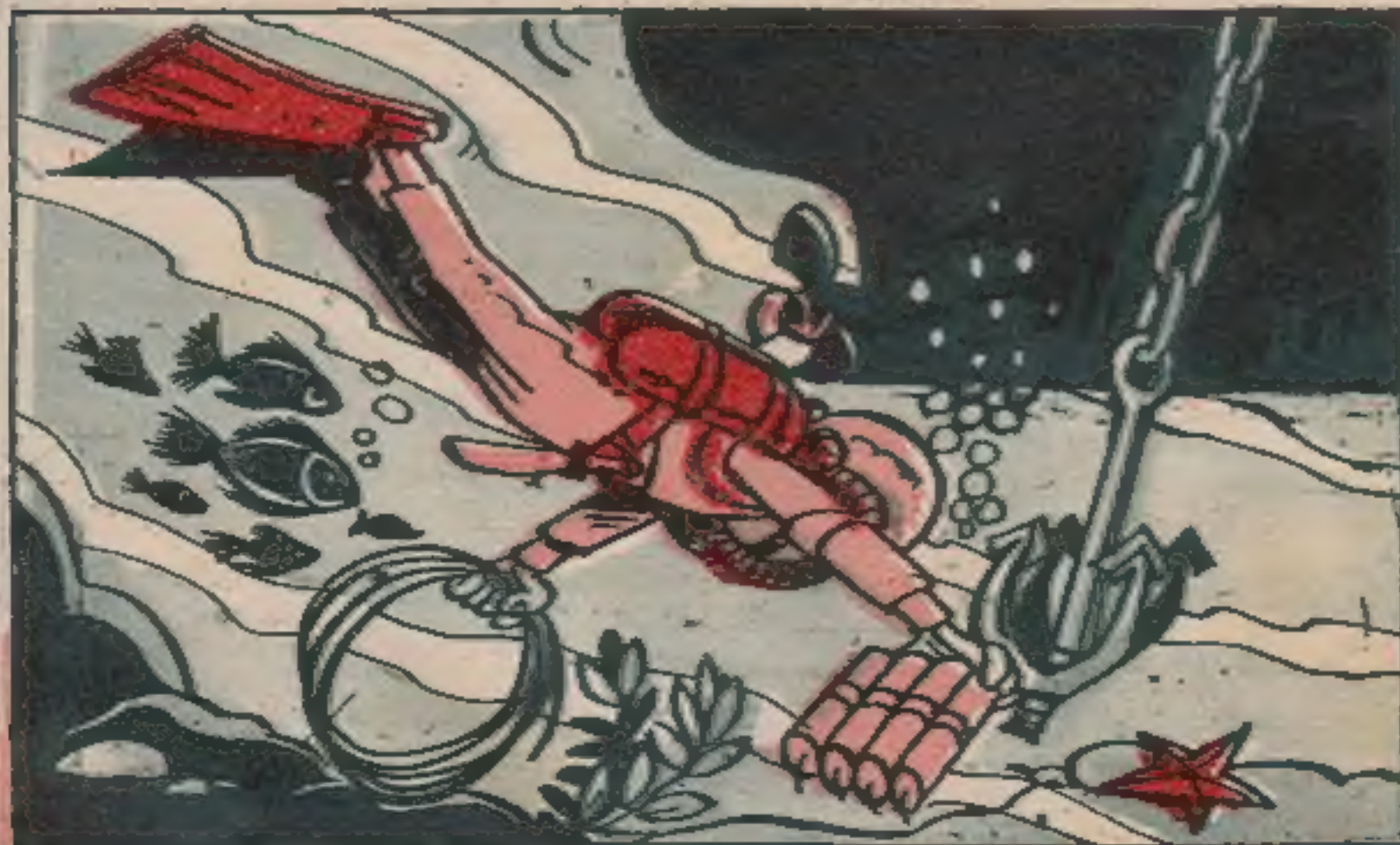
نسف السفينة الاسرائيلية ح ياخذ ريع
ساعة .. عاوزك تحرس موقعك جيداً !



غد بالك إن الملابس مضيئة ومعها السلاح !
اخفيها جيداً .. وروع تضرب نأر إلا لما
أرجع .. سلام !



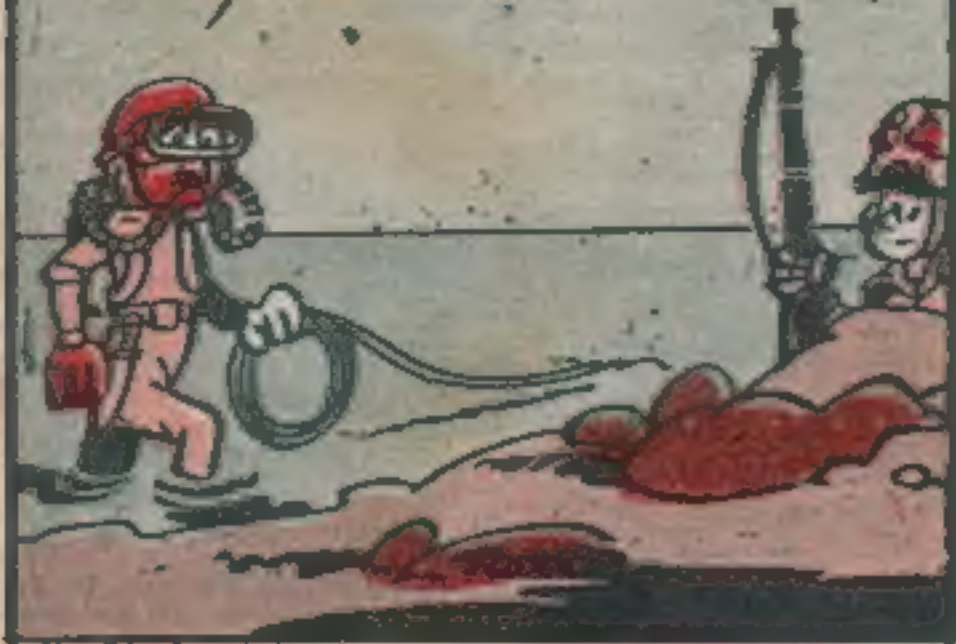
دى فرصة مناسبة جداً
لوضع المتفجرات والسفينة
واقفة !



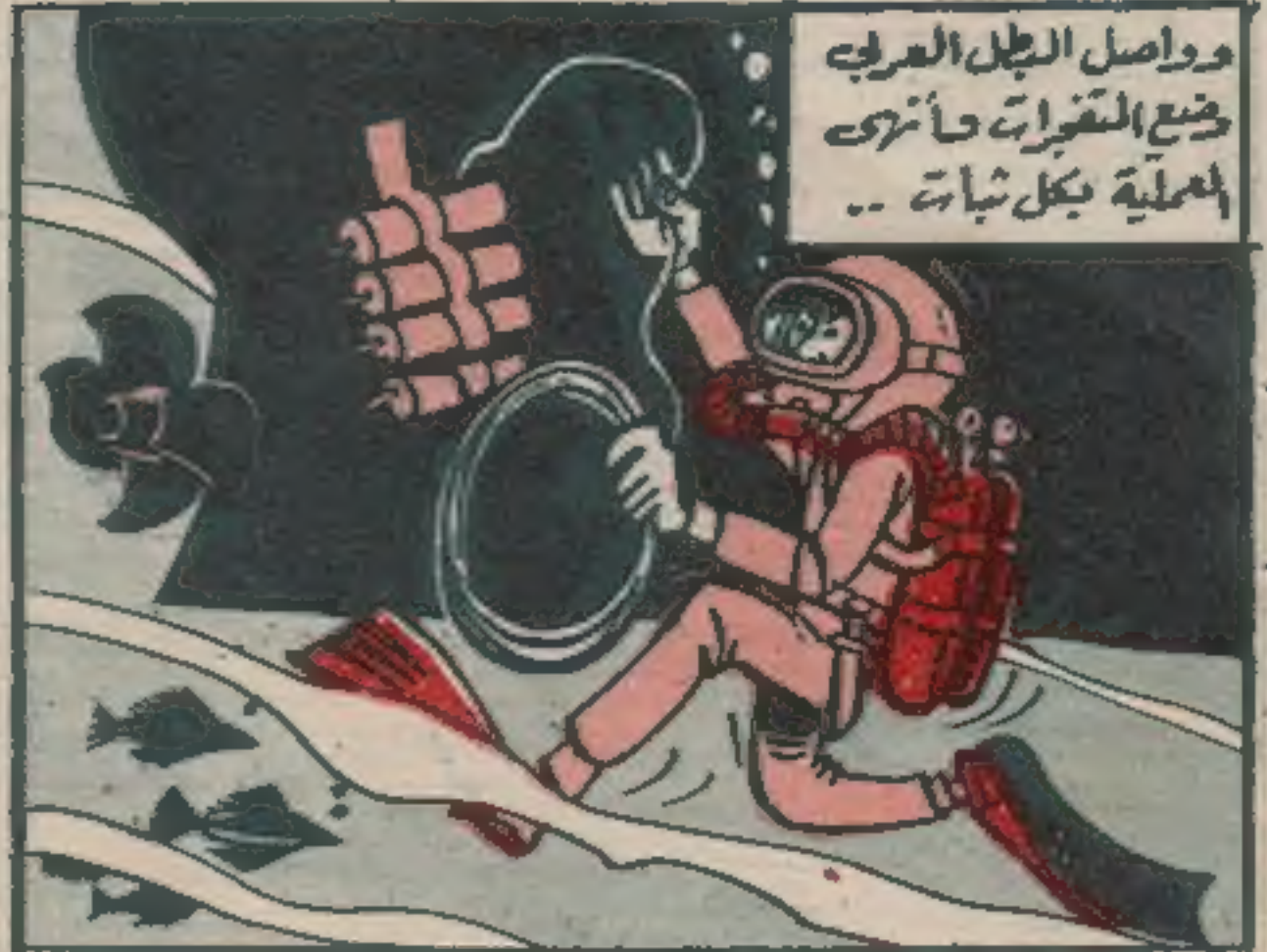
الضفة البشرية!

بيناريو وريشة الترامح

عال.. الموقف في صبالحنا .. دلوقت
أريدى ملابسى ونخبى رداء الضفادع
البشرية تحت الصخور!



وواصل البطل العربى
وضع التفجرات وأتمم
العملية بكل ثبات ..



أنا وضعت القنبل فى الجهاز! أصير
لغاية ما المركب تقرب من السفينة
ونضرب عصفورين بحجر واحد!



فيه سفينة سواحل مسلحة
جاية بعيد .. نعمل إيه؟



وقال.. تم نصف السفينة والمركب
المواصل .. بمفجر واحد .. وإلى
القادم مع نصر عريض ..



دلوقت أضرب طلعة بندقية
علشان نوهم المركب! ويواصل
طريقه!



((محمد علي كلاي)) .. بطل العالم في الملاكمة .. يدخل أقصى مباراة في المباريات التي قابلته في حياته .. ويدخل هذه المباراة ضد أمريكا كلها .. وعلى كل حال فلقد دخل ((كلاي)) قبل هذه الموقعة ٢٩ مباراة فاز فيها جميعاً .. وسوف يفوز في المباراة رقم (٣٠) .

يوم ٢٥ فبراير عام ٦٣ حين استدعته لجنة الشيوخ الأمريكية عقب فوزه آنسريع على « ليستون » والذي فاز فيه ببطولة العالم وحققوا معه ..



كيف حدث هذا الفوز الذي أذهل العالم !

● وفي ١٤ سبتمبر عام ٦٤ جرد من لقبه بدعوى الاعتراض على قرار إعادة المباراة بينه وبين « ليستون » .. وأعيدت المباراة وضرب « كلاي » لستون في أول دقيقة وقاموا بتحقيق آخر !

وظل « كلاي » يتسابع انتصاراته ليؤكد لأمريكا أنه فعلاً بطل العالم .. وضرب كل خصومه حتى استعاد بطولة العالم .. وجن جنون أمريكا .. وتأمرت عليه من جديد حين طلبوه في ١٧ فبراير عام ٦٧ للتجديد .. لكنه رفض أن يصبح جندياً في جيش أمريكا .. خاصة .. وأنهم كانوا قد رفضوا تجديده يوم ٢٠ مارس عام ٦٤ بحجة أنه وسيمر في اختبارات الذكاء .. وعلق « كلاي » على ذلك بقوله « أنني قلت عن نفسي أنني أقسى ملاكم في العالم .. ولم أقل أنني أذكى ملاكم » والآن ينتظن « كلاي » نهاية المؤامرة .. وهي السجن والغرامة .. لو ظل « كلاي » راقضاً للتجديد .. وهكذا تحسب أمريكا الأحرار حتى في بلادها .

يشارك في الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش الأمريكي .. وقال « كلاي » :

إن معنى تجنيدى هو أن اذهب إلى ميدان القتال لقاتل أهل فيتنام الأمنين .. هناك سيحاول الشباب الأمريكي قتل من الخلف .. أنهم يريدون ذهابي إلى هناك ، لتتم عملية اعدامى وفي حروب أرفضها لأن مبدئى يحرمها . حقيقة لقد خسرت ٥ ملايين دولار نتيجة مؤامراتهم ضدى .. لكننى مستعد أن أخسر عشرة ملايين غيرها ، ولن أصبح أبداً جندياً فى جيش أمريكا ..



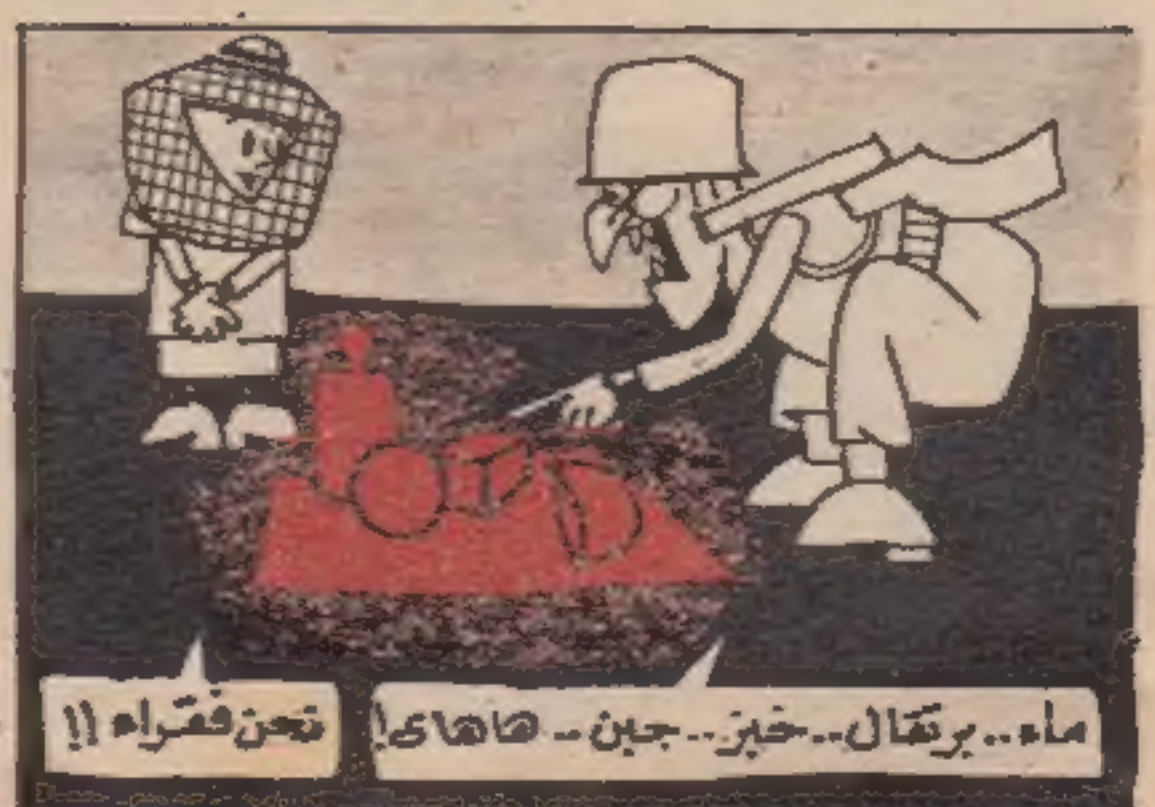
كل عمله أن يقتل الأبرياء .. ولن يأتى يوم أحمل فيه الرقم المسكرى الذى اختاروه لي وهو ١٥ - ٤٧ - ٤٢ - ١٤٢ اليسنت هذه المؤامرة إحدى مؤامرات أمريكا .. حتى ضد الأمريكيين أنفسهم . لقد أرسل تسعة من الشباب الأندونيسى برسالة إلى السفير الأمريكى فى بلادهم يطلبون فيها الانخراط فى جيش أمريكا بدلاً من « كلاي » .. لكن المؤامرة تقول أنهم يطلبون « كلاي » .. لعدم موافقة .. فى حرب من حروبهم القذرة . بدأت محاولتهم معه منذ

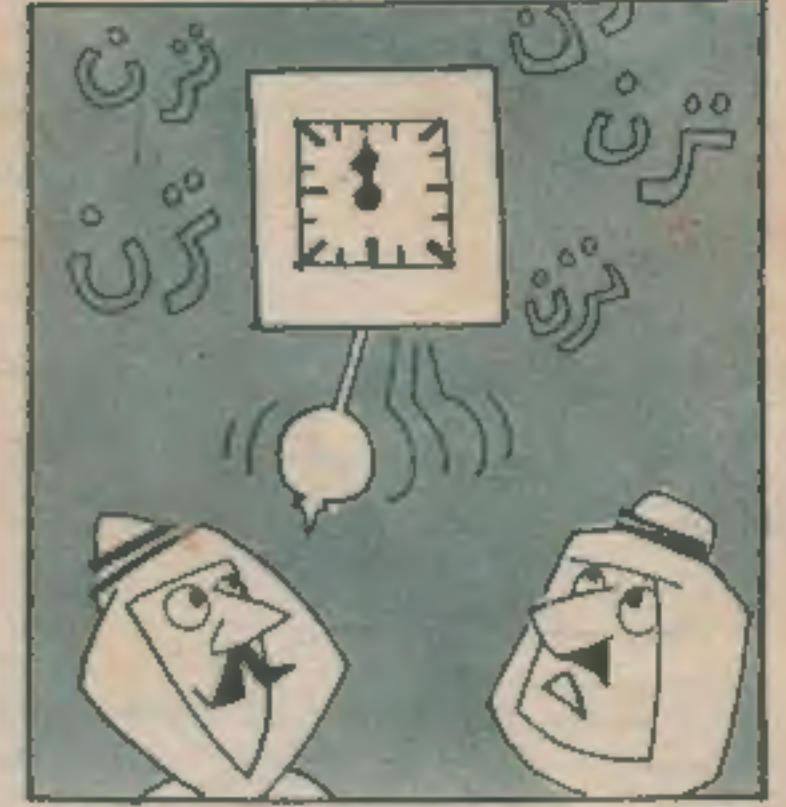
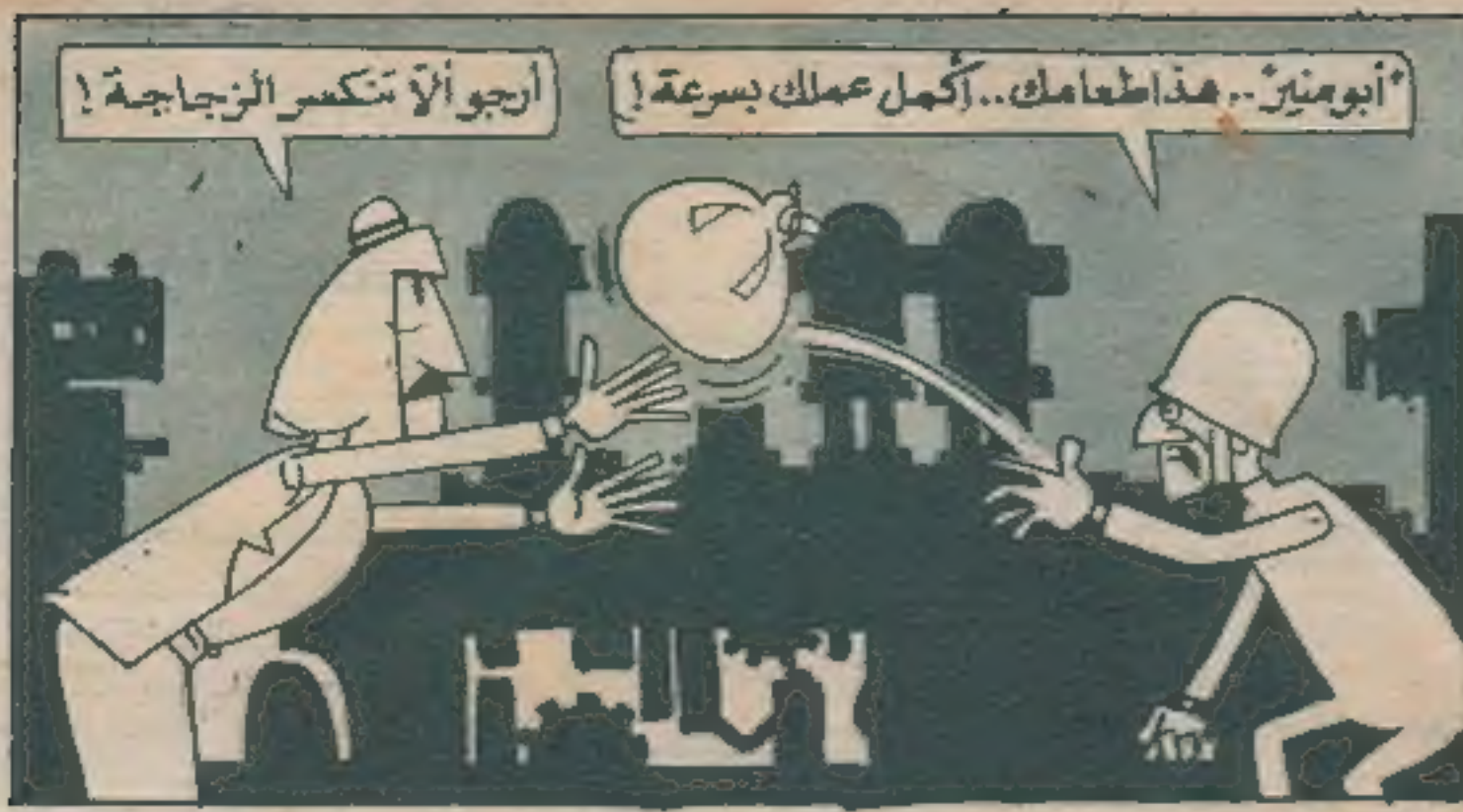
كلاي يخارب ضد أمريكا

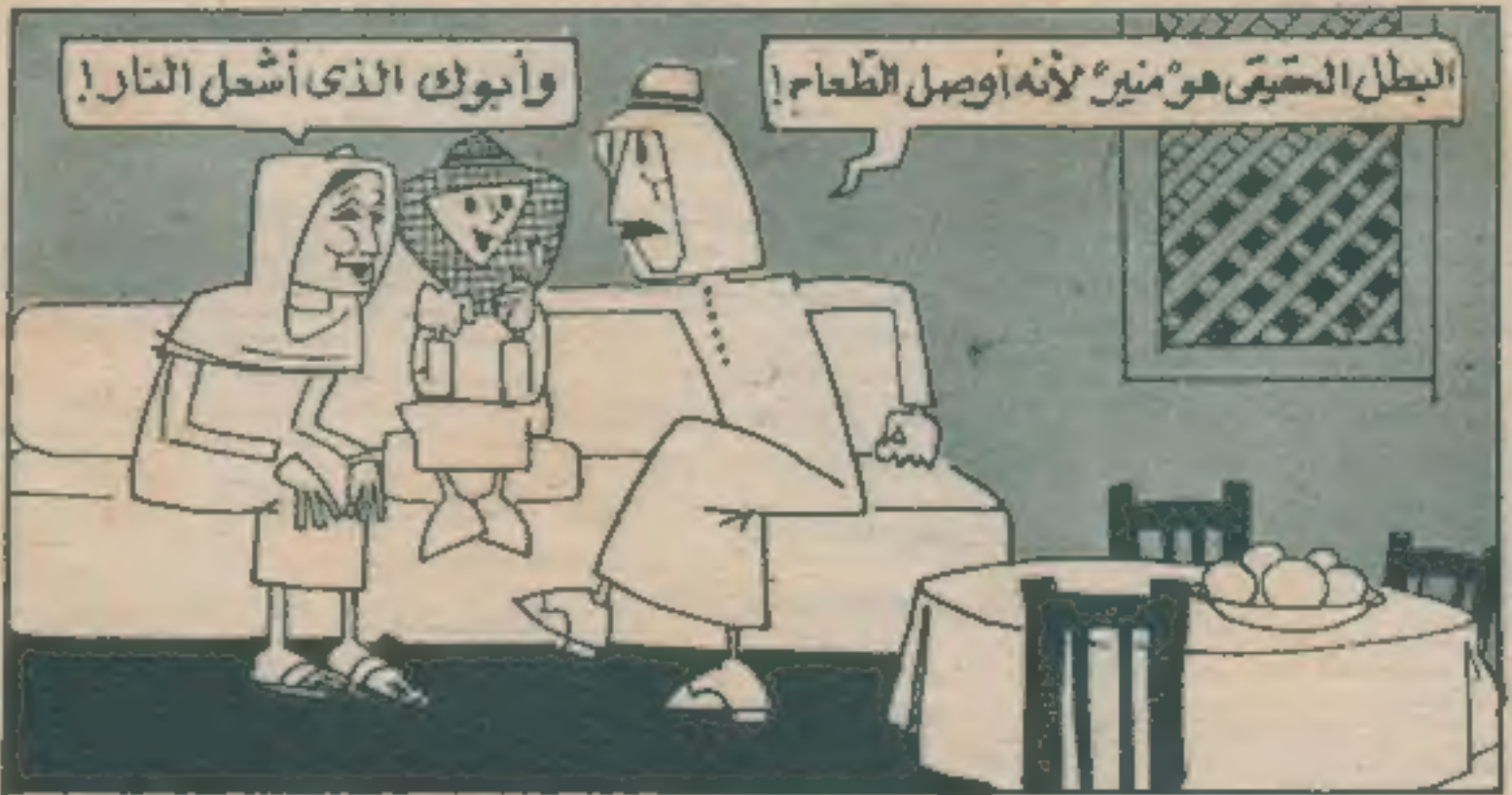
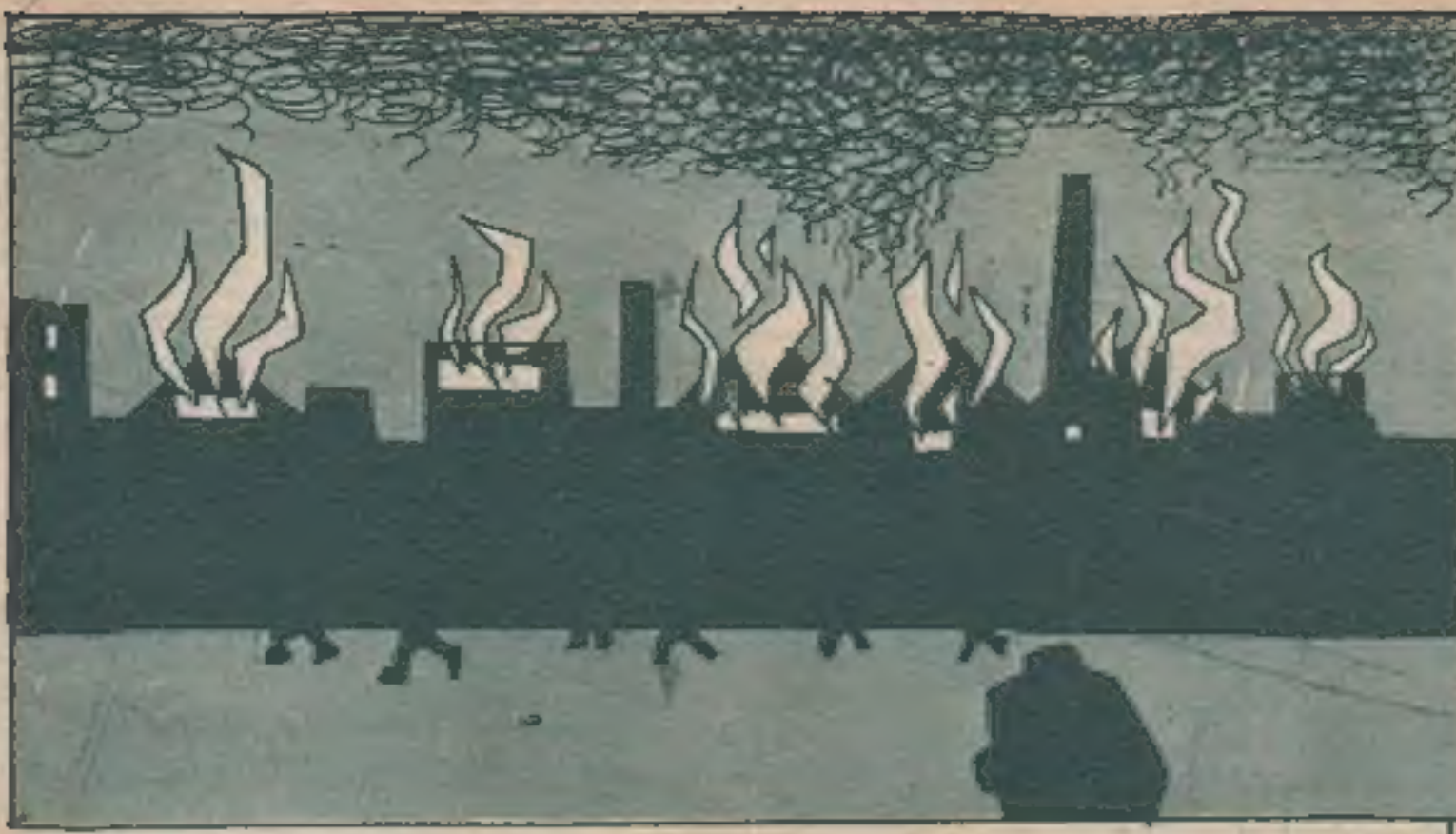
تقديم محمد دوح أبو زيد



« محمد علي كلاي » .. بطل العالم فى الملاكمة .. أصبح رمزا للأمريكيين الزوج الذين يرفضون مثله أن يذهبوا إلى فيتنام ليقتلوا أناساً أبرياء ينافعون عن استقلالهم لم يسبوا ولم يصيحوا في وجوههم أنهم « زوج » . حقيقة قد يتعرض « كلاي » للسجن ٥ سنوات .. وقد يدفع غرامة قدرها ١٠ آلاف دولار .. وربما تعرض للمقربين .. لكنه أصر على ألا







البرتقال!

كانت الاسلاك الشائكة هي
المانع الوحيد بينه وبين يتفق
الارضى المحتلة .. وكل يوم
عند الشروق .. كان «سلمان»
يقف وراء الاسلاك ، يراقب
بيته الذي لم يولد فيه ..
لقد اخصب الاعداء ارضه قبل
ولادته .. ولكن امة حدثته
طويلا عنه - وينظر الى
اشجار البرتقال تحيط به
.. وتلمع في عينيه الدموع،
فهو لا يستطيع ان يصل الى
اشجاره .. بينه وبينها اسلاك
شائكة .. ودوريات الاعداء
تمر بين لحظة واخرى ..

وعلى طول الاسلاك .. كان
يقف اصدقاؤه وزملاؤه كلهم
ينظرون الى بيوتهم في حزن
.. والهم .. وحنين ..

ومضت الايام .. اشجار

البرتقال تكبر .. وتزهو ..
ثم تسقط زهورها ويظهر
البرتقال .. اصفر ناضجا ..
ومحرما على اصحابه .. على
«سلمان» واصدقائه ..

كم تمنى «سلمان» ان
يصل الى بيته .. ان يبعد
عنه هذا الطفل الصهيوني الذي
يعيش فيه، وياكل البرتقال ..

كم تمنى ان يحصل على
البرتقال .. وكم دعا الى
السماء ان يصل اليه .. ثم

يكن يريدان ياكله .. ان يذوقه
.. كان يريد ان يذوقه على
اصدقائه الذين يلعب الحرمان
والآلم في بيوتهم .. ولكنه

لم يكن يستطيع ان يفعل شيئا
الا الوقوف امام الاسلاك
الشائكة .. ينظر ويراقب ..

وذهب الى شقيقة الاكبر
«حسن» يحدثه عن الامة
ورغباته، ولكن «حسن» كان

مشغولا عنه .. دائما مشغول
.. حتى ان «سلمان» لم
يجد وقتا يتحدث اليه فيه
.. وكم تعجب «سلمان»
اين يذهب «حسن»
وخصوصا في الليالي انظلمة ..
ومرت الايام .. كسبح
البرتقال .. ولمع على غصونه
.. وفجأة لمت في رأس
«سلمان» فكرة .. قرر
ان يحققها ..

في هذه الليلة .. سيستعيد
حقه .. سيجمع البرتقال ..
يرتقاه ويصيده الى اصدقائه.

واتظر .. حتى المساء
.. حتى اظلم الليل .. وبدا
تحت الاسلاك الشائكة يحفر،
ويحفر، ويحفر .. حتى صنع
لنفسه ممرًا ضيقا .. لا يكاد
يتسع الا لجسمه الضئيل ..
ولسلته الصغيرة وتسلل تحت



الاسلاك ، وانطلق يحتفى في
الظلام . الى بيته المقتصب ،
واشجاره التي زرعتها ابوه
بيديه ..

وفي هدوء تام .. وصل
.. واخذ يجمع برتقاله ..
بسرعة ونشاط يعرفه وتعود
عليه .. وفي دقائق .. كانت
سلكته قد امتلات ببرتقاله ،
واسرع عائدا ليغير الاسلاك .
وفجأة .. دوى صوت
رهيب خلفه ..
.. قف

ووقف .. لم يستطع ان
ينظر ورائه .. كانت ابواب
بيته قد فتحت عن وجسه
مهيون خبيث .. وكانت
دورية من الصهاينة تقترب ..

والمجيباته لم يشعر بالخوف
.. شعر بالسعادة .. سيموت
فداء لارضه وبيته وشجره ..
وانطلقت طلقات الرصاص
.. مدوية .. وانفجار رهيب
.. واسرع يرتدى على الارض
.. واشتعلت الارض حوله ..
ولم يشعر بعد ذلك بشيء ..
وعندما فتح « سلمان »
عينه .. رآى حوله وجوها
حبيبة يعرفها .. وجه شقيقه
« حسن » .. واربعه من
الشباب مثله يحيطون به ..
وحرك جسمه كان كله سليما
.. ما عدا جرحا صغيرا
في يده ..

ولاول مرة عترف الحقيقة
.. ان « حسن » شقيقه من

الفدائيين .. وكانوا يراقبون
لهفة « سلمان » الى بيته ..
وشعروا بأنه ينوى امرا ، وفي
هذه الليلة تبعوه واستطاعوا
ان ينقذوه من دورية الصهاينة
.. بل ويقضوا عليها تماما !
ونظر « سلمان » الى شقيقه
وسأله :

.. حسن .. متى سنعود ؟
وقال « حسن » « قريبا
يا سلمان .. قريبا جدا .. »
ورأى في الصيون حوله بريق
الامل المنتصر ..

وفي الصباح التالي كان
« سلمان » يفرق برتقاله على
اصدقائه .. وقد رفع يده
المجروحة الى رقبته .. وهو
يشعر انه يحمل وسام العودة
.. وسام النصر !



قناة السويس



قناة السويس

شريان الحياة

ان القناة مجرى مائي يربط بين البحر المتوسط والبحر الاحمر ، وبهذا الربط بين البحرين يربط ايضا بين المحيط الاطلسي شمالا ، والمحيط الهندي جنوبا ، فهي اذن تلتقي اربعة طرق بحرية عظيمة .



وطول القناة يبلغ حوالي ١٧٢ كيلومترا تبدأ من مدينة « بور سعيد » شمالا الى « بور توفيق » بالقرب من السويس جنوبا . ويبلغ متوسط عرض القناة ٦٠ مترا ، وعمقها ١٢ مترا .



اهمية القناة

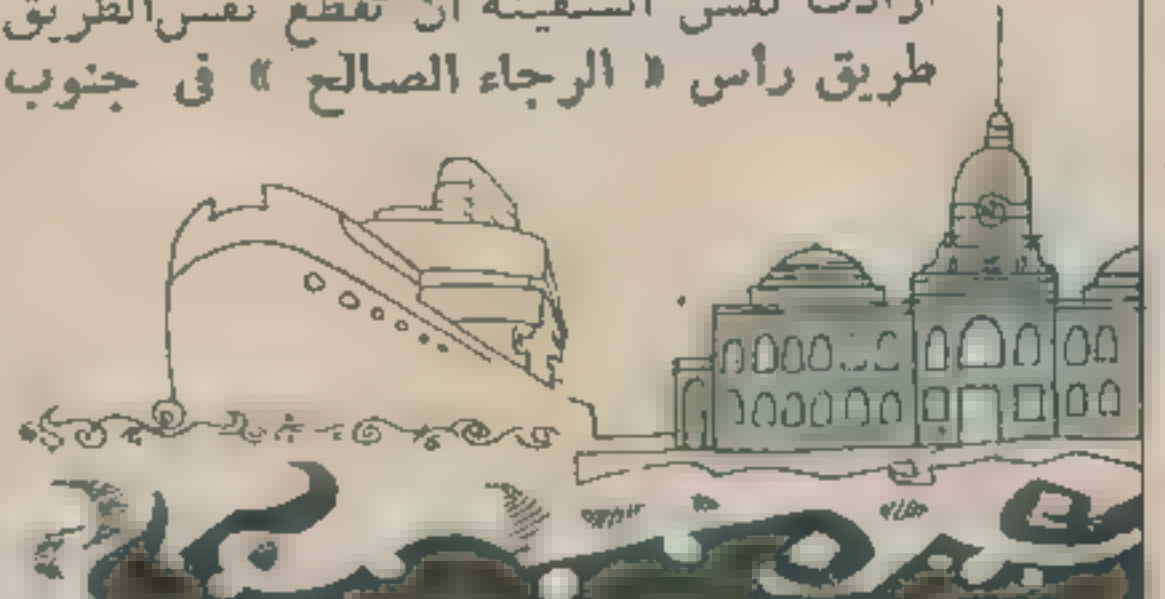
وتعود اهمية القناة في انها تربط بين اوربا ، وآسيا وافريقيا ، فأكثر من نصف تجارة العالم تمر بالقناة على ظهر السفن . أولا وهي محملة بالمواد الخام من آسيا وافريقيا الى اوربا ، ثم بعد أن يتم تصنيعها في اوربا تعود من نفس الطريق الى آسيا وافريقيا مرة أخرى . ولا يزال النقل البحري سـواء بالنسبة للتجارة أو الركاب هو أفضل الطرق وأكثرها رخصا . وتصور أن سفينة واحدة يمكنها نقل ١٠٠ ألف طن من البضائع ، أو ٥٠٠٠ راكب ، فكم طائرة تلزم لنقل هذه الكمية ؟ مئات الطائرات .

قناة



الطريق الأقصر

والسفينة تقطع القنصة في نحو ١٠ ساعات ، فإذا أرادت نفس السفينة أن تقطع نفس الطريق بين آسيا وأوروبا عن طريق رأس « الرجاء الصالح » في جنوب أفريقيا ، فإنها تقطع المسافة في ١٥ يوما ، مما يكلفها وقودا أكثر ، عدا ضياع الوقت ، لهذا فليس هناك بديل لقنصة السويس بالنسبة للتجارة العالمية .



القناة لنا



قبل الميلاد

وقناة السويس قناة تاريخية . فقد تم أول حفر لها في القرن ١٩ قبل الميلاد أي منذ نحو ٣٦٠٠ سنة ، وآخر حفر لها تم منذ ١٠٠ سنة تقريبا في عام ١٨٦٩ . وقد شققتها الأيدي المصرية ، ولكن الإنجليز سيطروا عليها حتى أمها الرئيس جمال عبد الناصر في عام ١٩٥٦ ، ولهذا السبب هاجمنا العدوان الثلاثي الأول في نفس ذلك العام ، واتصرنا .

ومن أجل السلام والتجارة العالمية حافظت مصر على القناة وقامت بتوسيعها وتعميقها ، وظلت ترعاها حتى كان العدوان الثلاثي الثاني في ٥ - ٦ - ١٩٦٧ ، فهاجمتها الطائرات المعادية ، وأغرقت بعض السفن بها ، فأغلقت القناة مرة أخرى .

هم يدفعون الثمن

ان الدول التي هاجمتنا هي أمريكا وإنجلترا وإسرائيل ، وستدفع أمريكا وإنجلترا الثمن ، لأن تجارتها وبترولهما يكانا يمران بالقناة ، وبإغلاق القناة لن تصل قطرة بترول ولن تمر قطعة بضاعة واحدة إليهما ، وهكذا تعانيان وتخسران الكثير من جراء هذا العدوان القادر ، الذي سنقضي عليه سريعا بفضل تضامننا وقوتنا وقيادة البطل « جمال عبد الناصر »



حزونة المولد!

رسوم حماد



نظرت عروسة المولد.. فوجدت هناك اليوم برزني
ملايين مختلفة تماما عن الملايين زمان
وأمرعت جميع زميلاتي في اجتماع برقي ..



وهكذا قررت العرائس أنه تغير لبسها بملايين قدام اليوم ..

أما الفارس على حصانه فقد أزعجه جدا أنه يرى الأولاد
يحملون أسلحة حقيقية، ويحمل قوسيفامن الحلوة ..



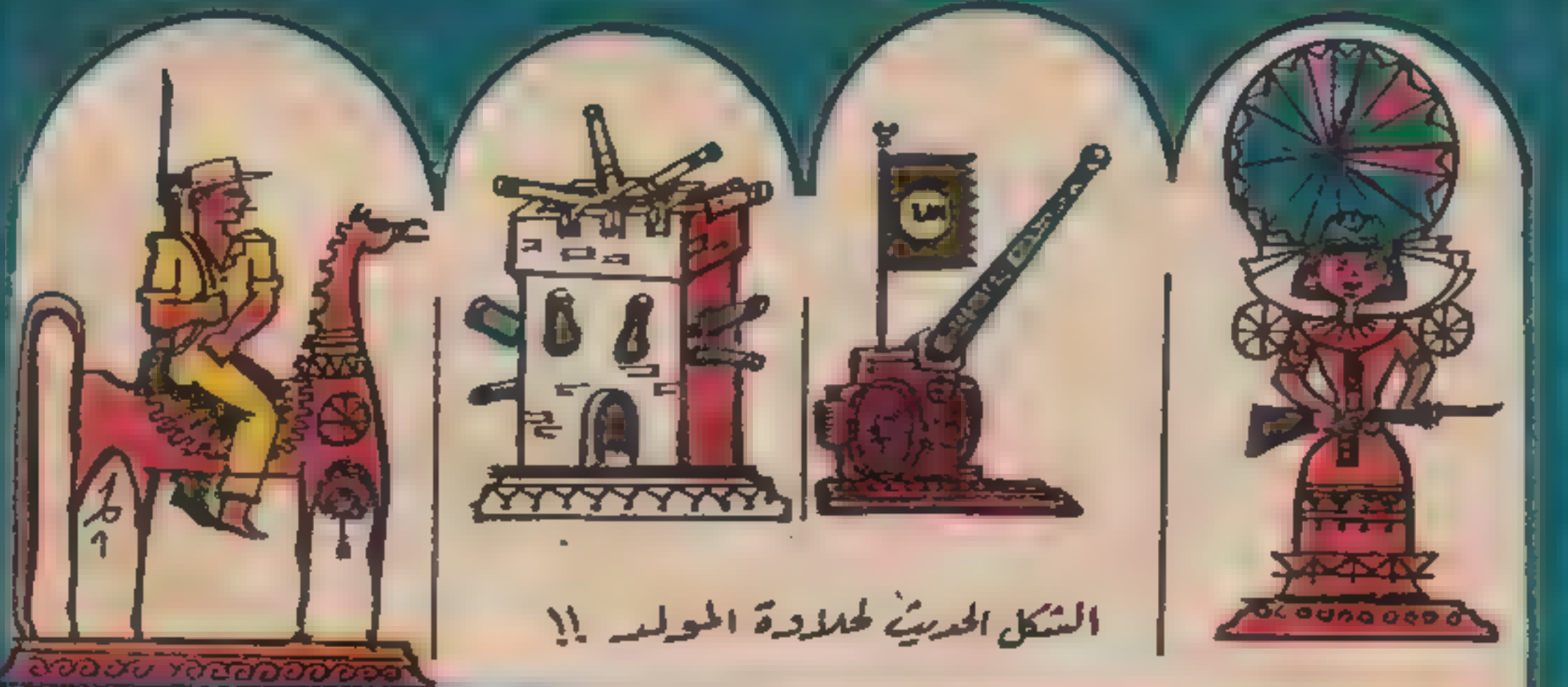
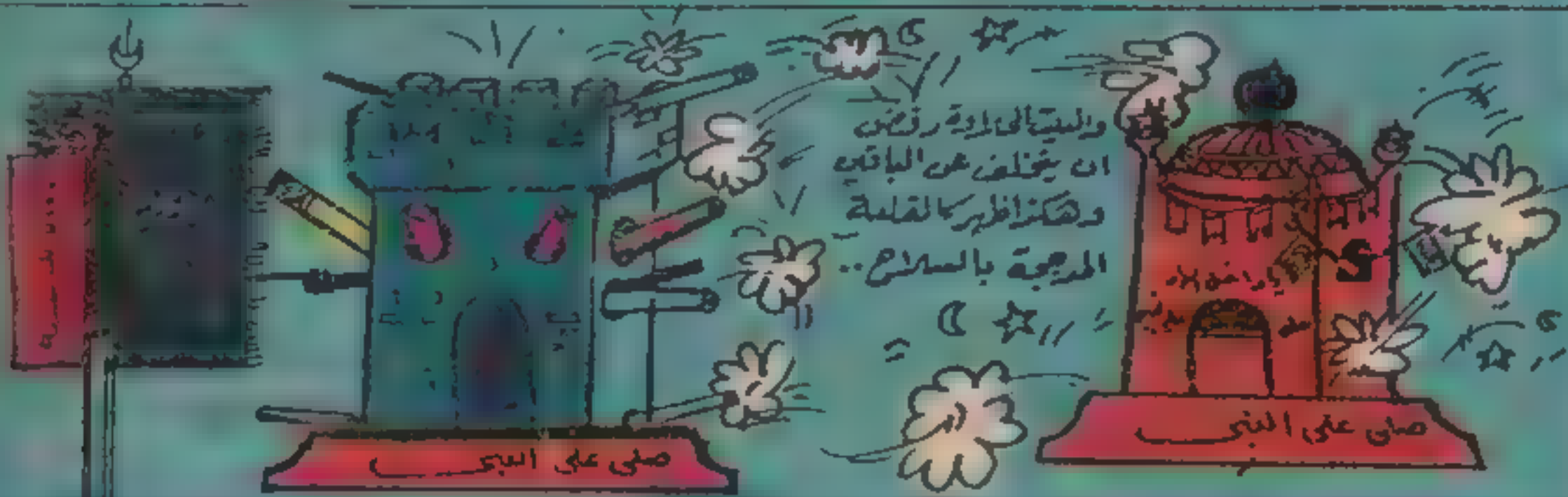


فاجتمع مع زملائه الفرمان .. وفعلوا غيراً ما لا يبرهم
إلى فرمان من العصر الحديث ..



وزهل الدرع وهو
يرى نفسه مصنوعاً
من الحلاوة .. وطرايح
قديمه من يوم
نخرج القوم
إلى مدفع
حديثه ..

والسيف إلى ركن
ان يتخلف عن الباقي
وهكذا ظهر بالقلم
المرجبة بالسلاح ..



الشكل الحديث لحلاوة المولود !!

حرب الكراك

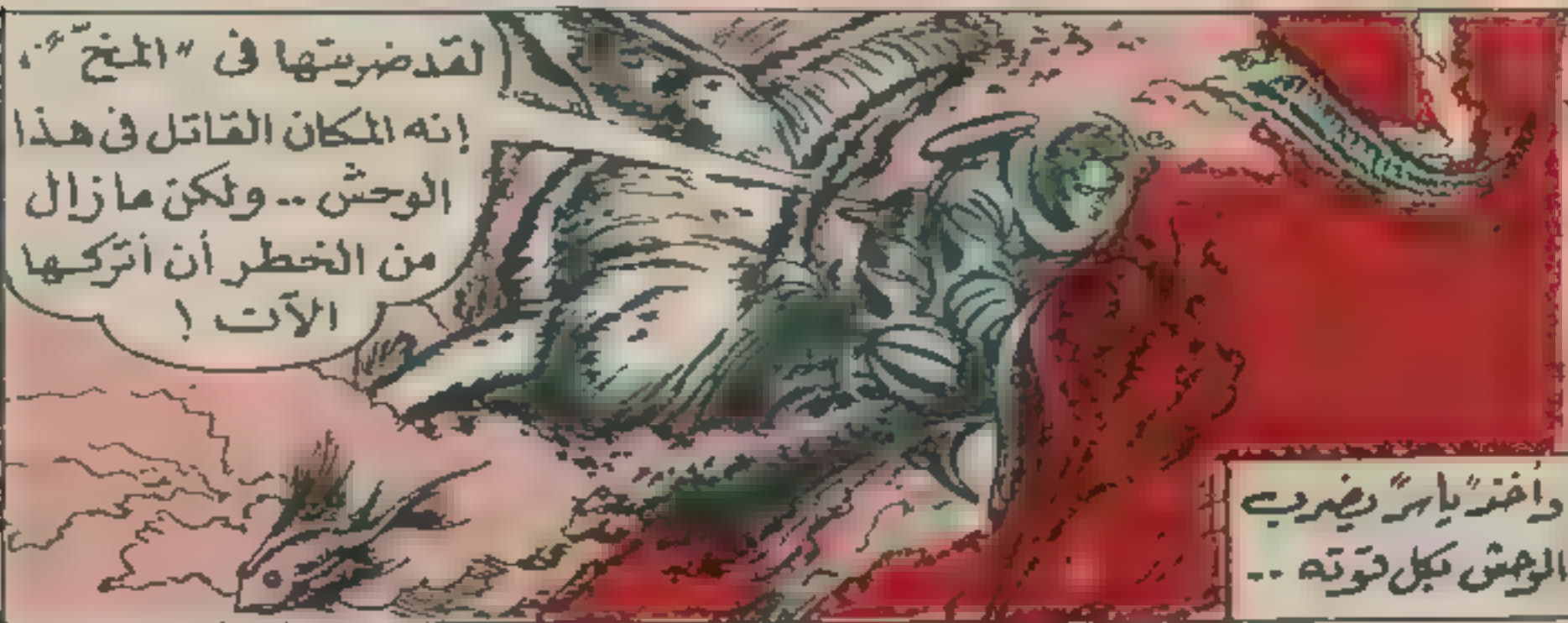


وضع أفراد «سكوبي» قبيلة زمنيكية لتنفجر في قاعدة «درهين»



وحاول ياهر أن يقضي على أظافر السحلية..

ولكنها كانت تتجه بقوة نحو البحيرة لتخلص منه وتقتله.



لقد ضربتها في «المنح»، إنه المكان القاتل في هذا الوحش.. ولكن ما زال من الخطر أن أتركها الآن!

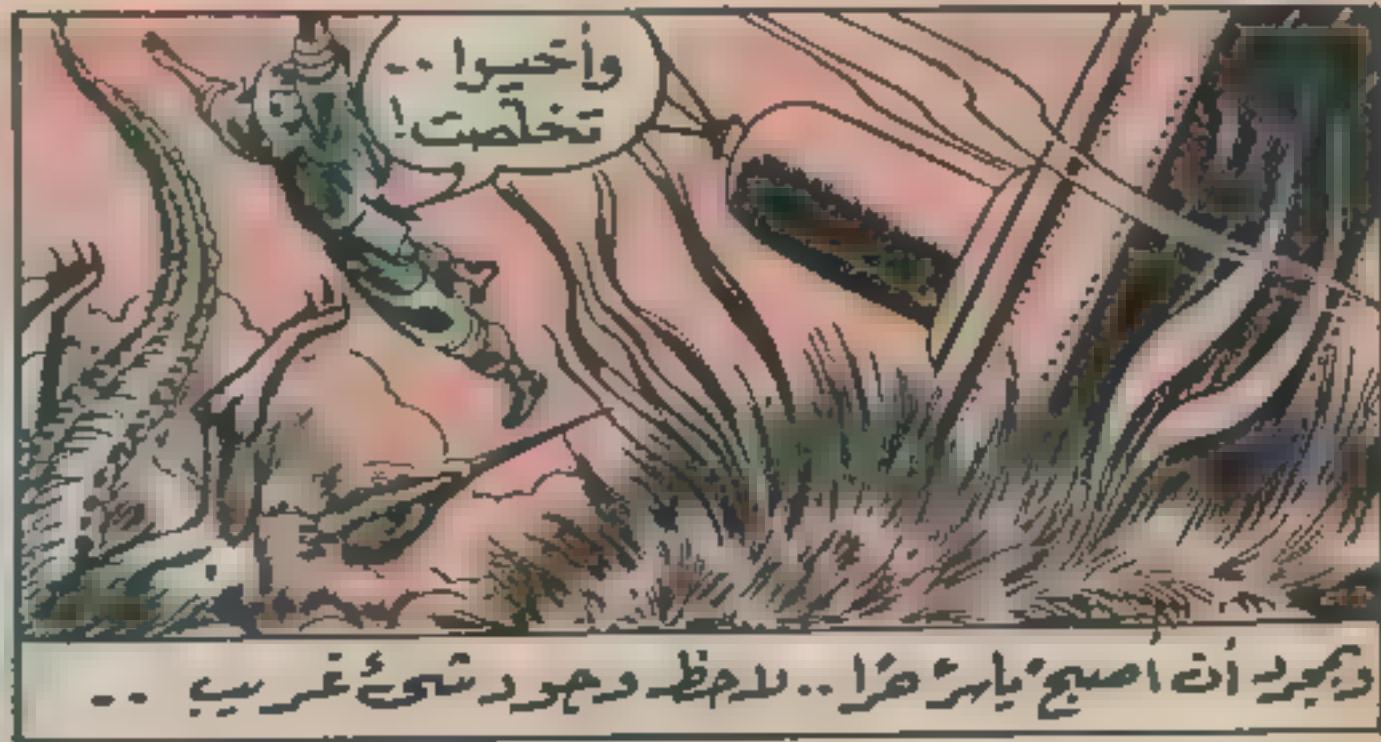
واخذ ياهر يضرب الوحش بكل قوته..



يجب أن أحاول القضاء عليها بسرعة لن أستطيع المقاومة طويلا!

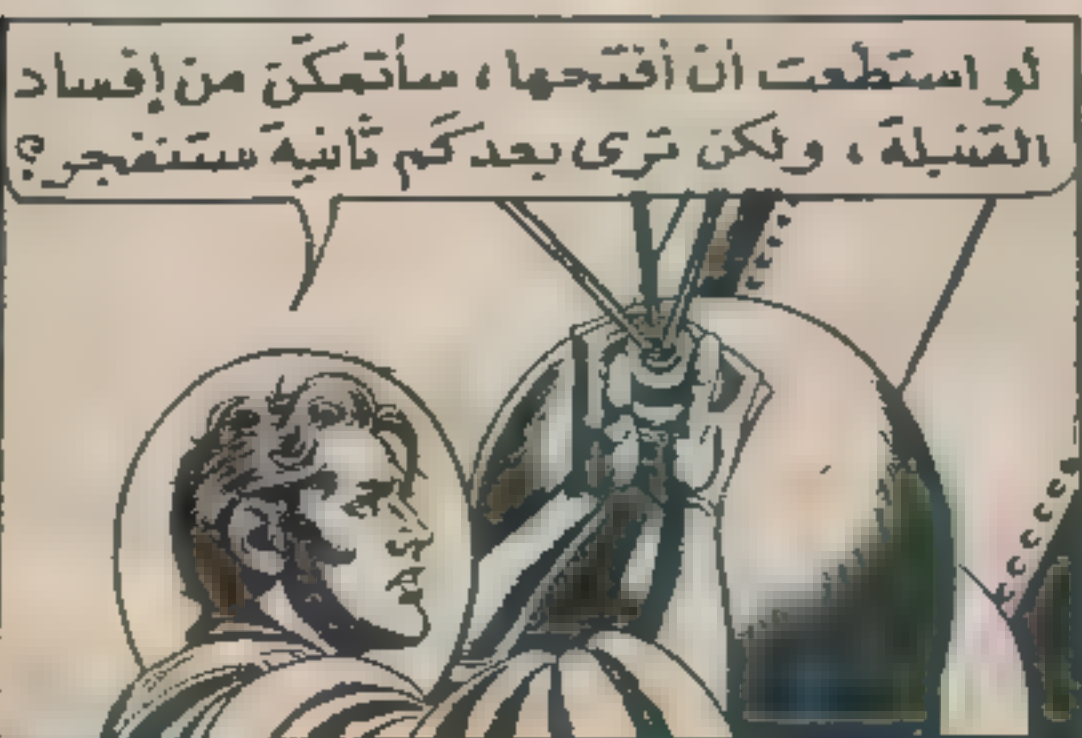


ما هذا؟ صوت دقات! إذن فذلك كان أفراد «سكوبي» يضعون القنابل الحديدية على رؤوسهم.. ليضعوا قبيلة تحت قاعدة «درهين»!



وأخيرا.. تخلصت!

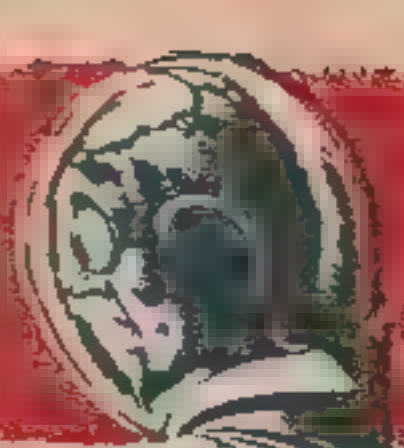
وبعد أن أصبح ياهر ضرا.. لاحظ وجود شيء غريب..



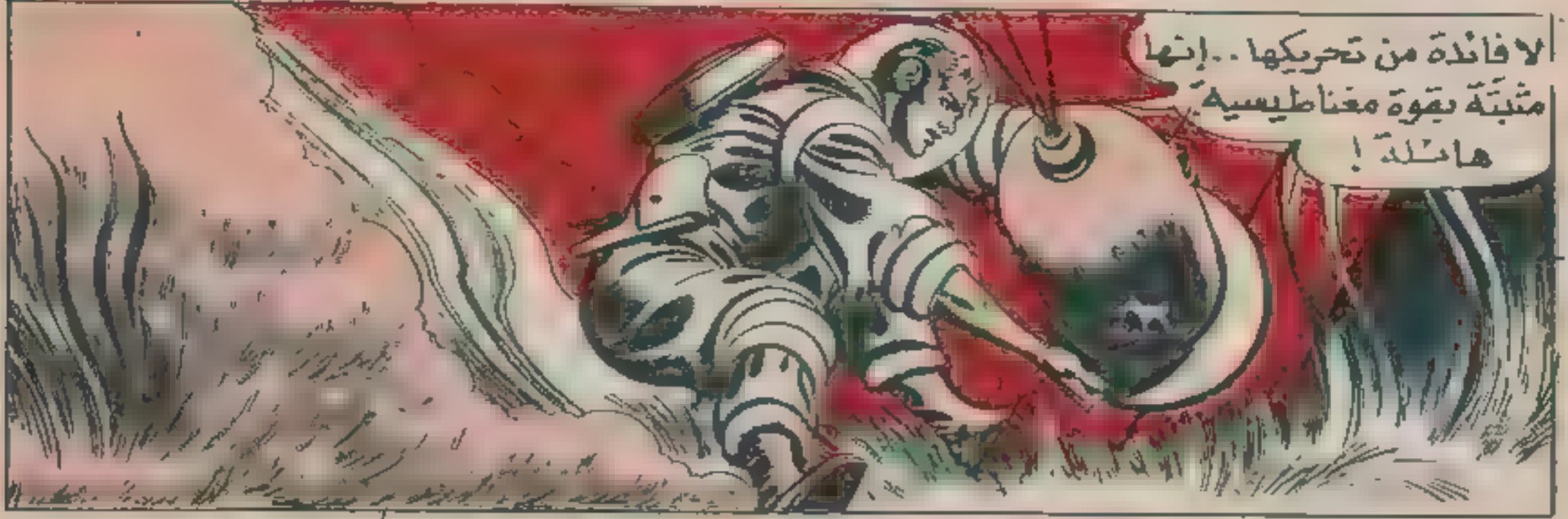
لو استطعت أن أفتحها، سأتمكن من إفساد القنبلة، ولكن ترى بعدكم ثانية ستنفجر؟



إنها لا تتحرك.. يبدو أنها مثبتة بقوة مغناطيسية كبيرة!



... يا سر قريد من امكنا ونسعد اشديك مع صحنه ضخمه رهبة ..



لا فائدة من تحريكها .. إنها
مثبتة بقوة مغناطيسية
هائلة !



ياه ! أخيرا .. لم يكن هناك وقت
ها هو ينفجر بعيدا !



سأرفع القليل
أيضا !



وسينما كان "يا سر" يحاول إفساد القليل
كانت دقائقها تتوالى كدقائق
النهاية الرهيبة ..

لقد أزلت غطاءها .. ولكن
القليل مثبت جيداً !



يجب أن أفسد
القليل قبل أن
تنفجر !



لا يا "درهين" ! لا تضربوا .. استمعوا لي
أنا صديق !



انظروا غريب !
جاسوس !

ما هذا ؟ صوت
الانفجار !

إطلق عليه
النار بسرعة !



ويلا "يا سر" يقوس في البحيرة ..
انظروا ما الذي
كان يفعله !



اسمعوا !
آهههه !

ولكنهم لم يستمعوا إلى صرخة "يا سر" ، فقد "درهين"
لايسوت القريب هو عرق قطير ..

نونو

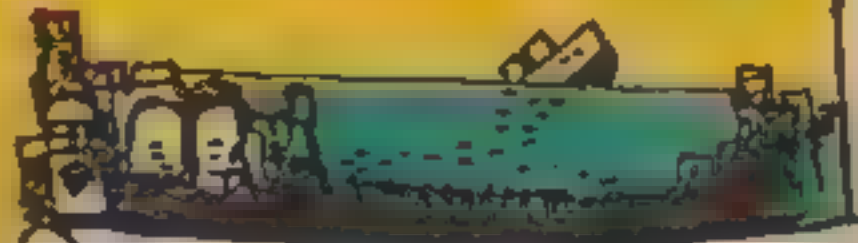
الى قالوا لجوني طظ طظ!



كل واحد "يخبي" دابته ولد اسمه نونو او "واحد" اسمه بقلظ هانضره بارصا ص!!

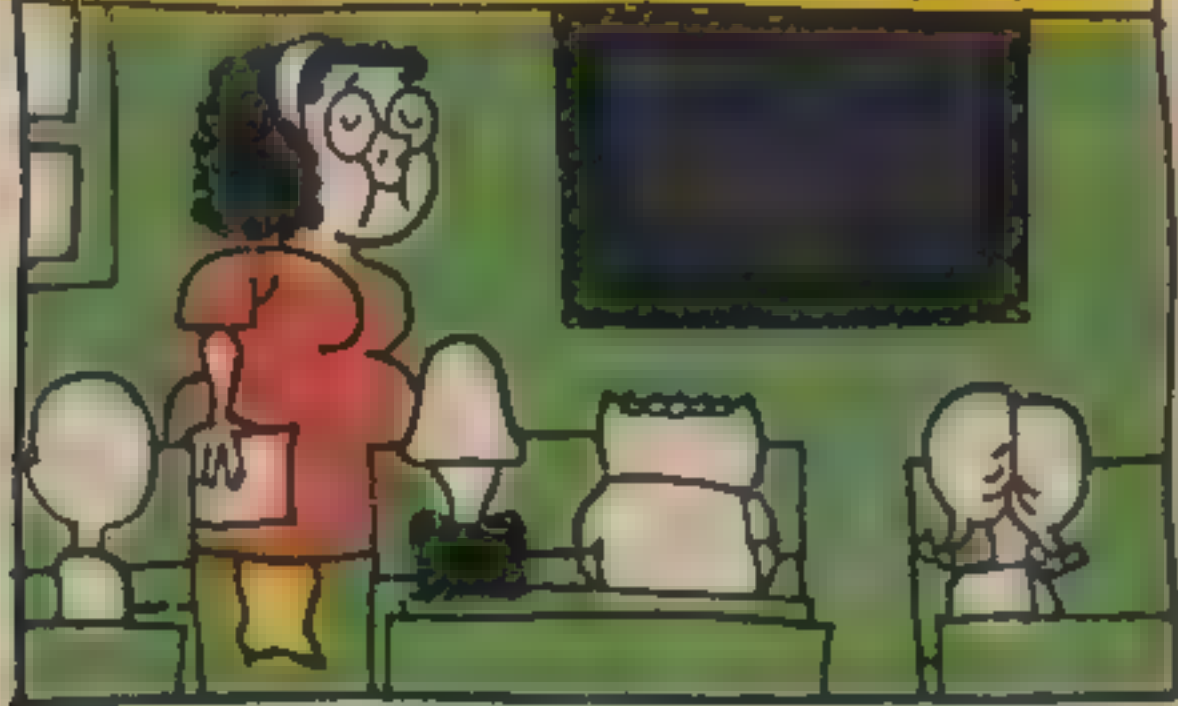
بور سعيد ٩ أكتوبر

تأمر الي تجليز والفرنسيون
مع اسرائيل و ضربوا بورسعيد
بالقنابل لذنهم كانوا
عايزين يكتلوا قنال السويس
وقاومهم الشعب بشجاعة
وبطولة.. ويا ما الجرايد انزلت
عن قصص بطولة تحصات
هنالك!.....
النونو ويقلظ.. ولدين
ما فيش حد في بورسعيد ما عرفش
اسامهم ابيهم الحدودان... وكانت
الي تجليز تحذر الاهالي وتقول...



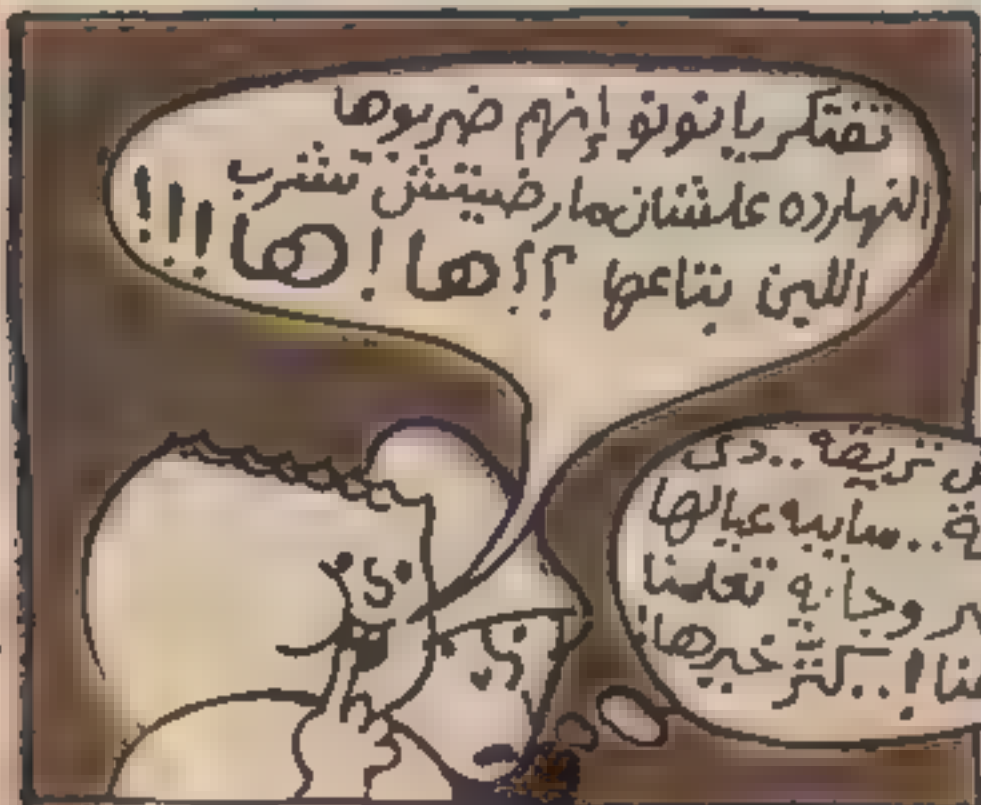
ايه بقي حكاية نونو ويقلظ؟؟؟؟

لكن ابلتهم "عليه" كانت اقبهم جدا بالركم من تقنولتهم
لذنهم كانوا ذكيا... وكانت دايجا تضرب بيهم المثل!!



وكان النونو ولد
رفيع دايجا سارح
ودايجا ابلته تضطه
وهو في عالم ثاني!!

كان
بقلظ ولد قبح دايجا
ياكل.. ودايجا ابلته
تضبطه وفي بقة
اكل!!



تفكر يا نونو انهم ضربوها
النهارده عاششان ما رضيتش تشرب
اللي بتاعها اها! ها!!

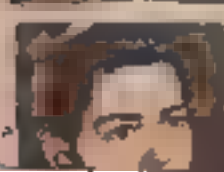
باركك نزيعة.. دي
عليانة.. ما بيده عيالها
في مصر وجايت تعلمنا
هنا!.. كتر خبيها

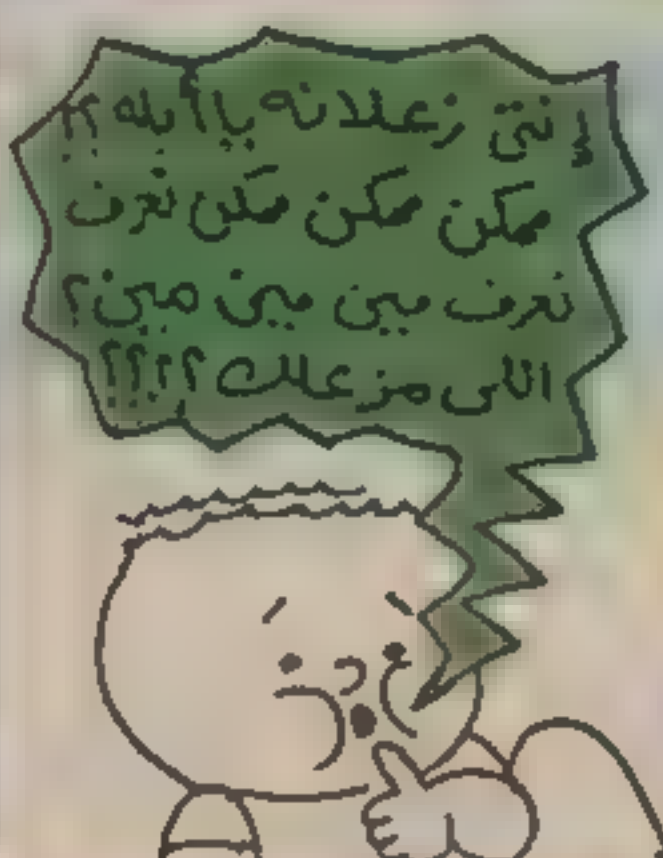
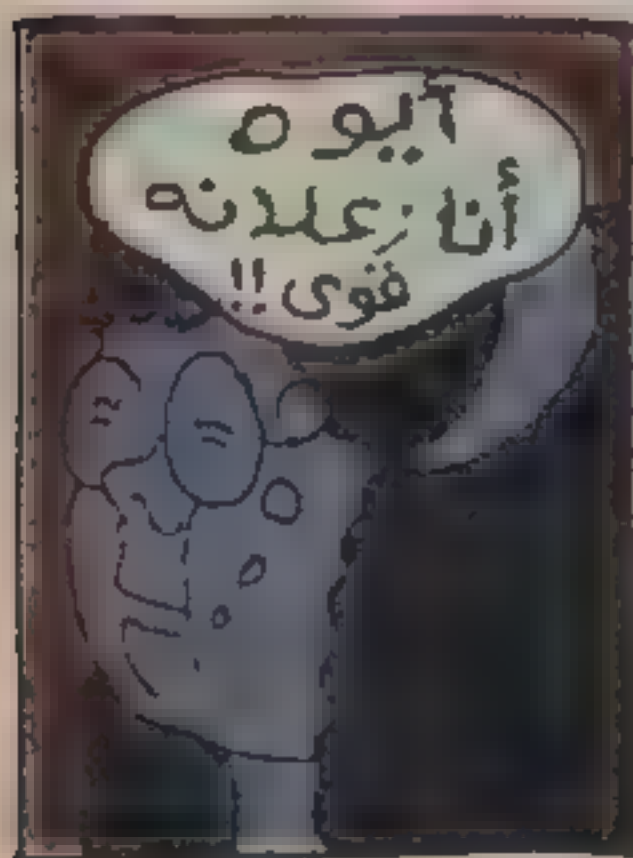
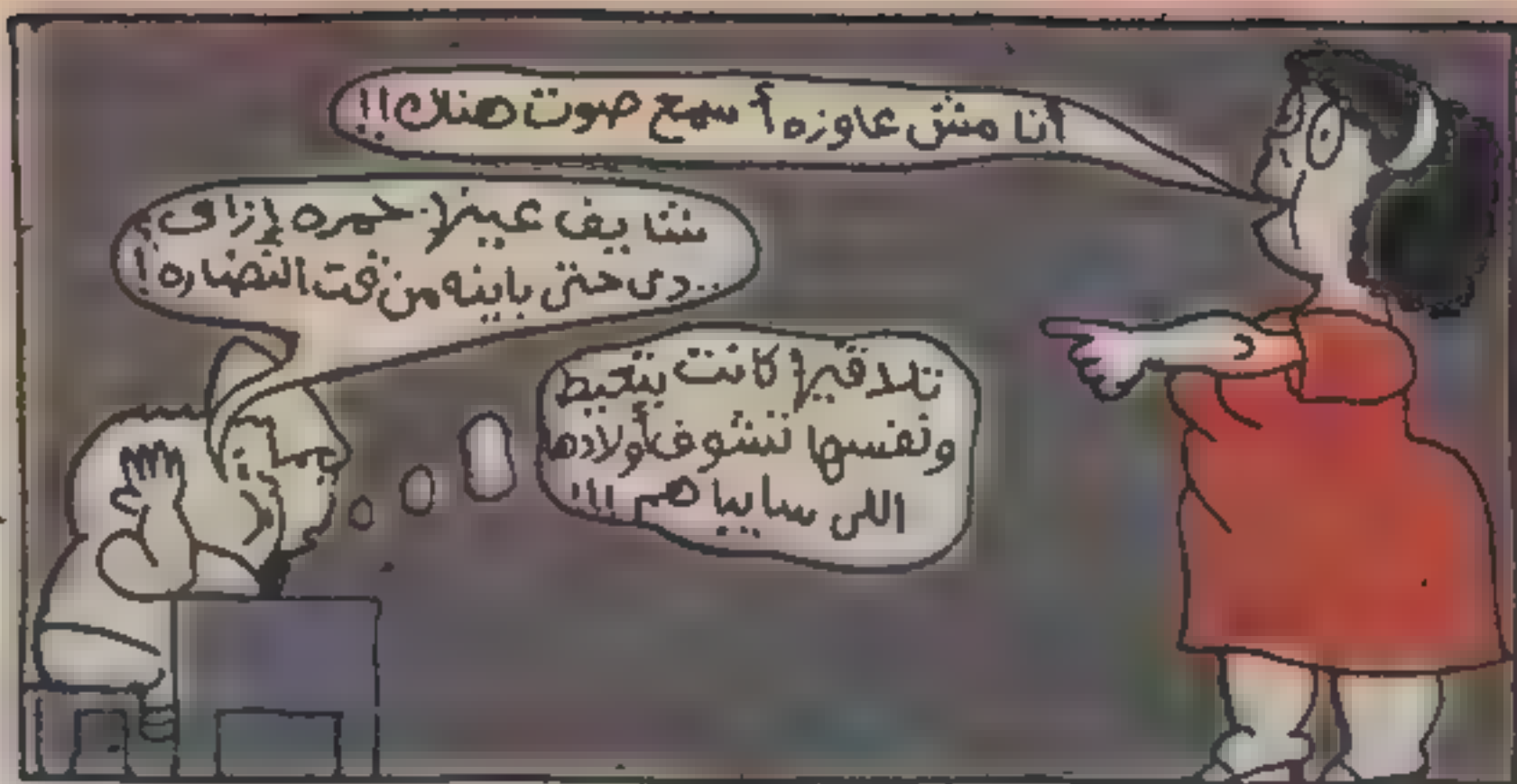
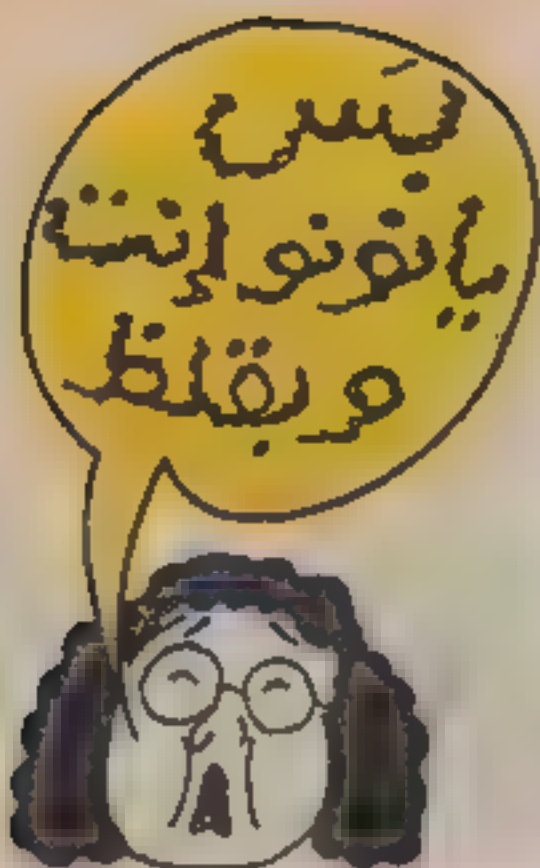


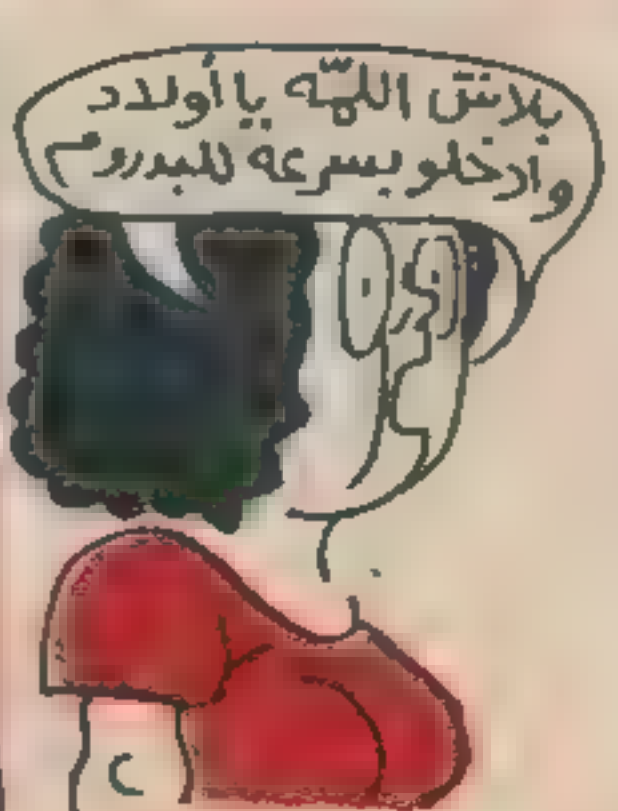
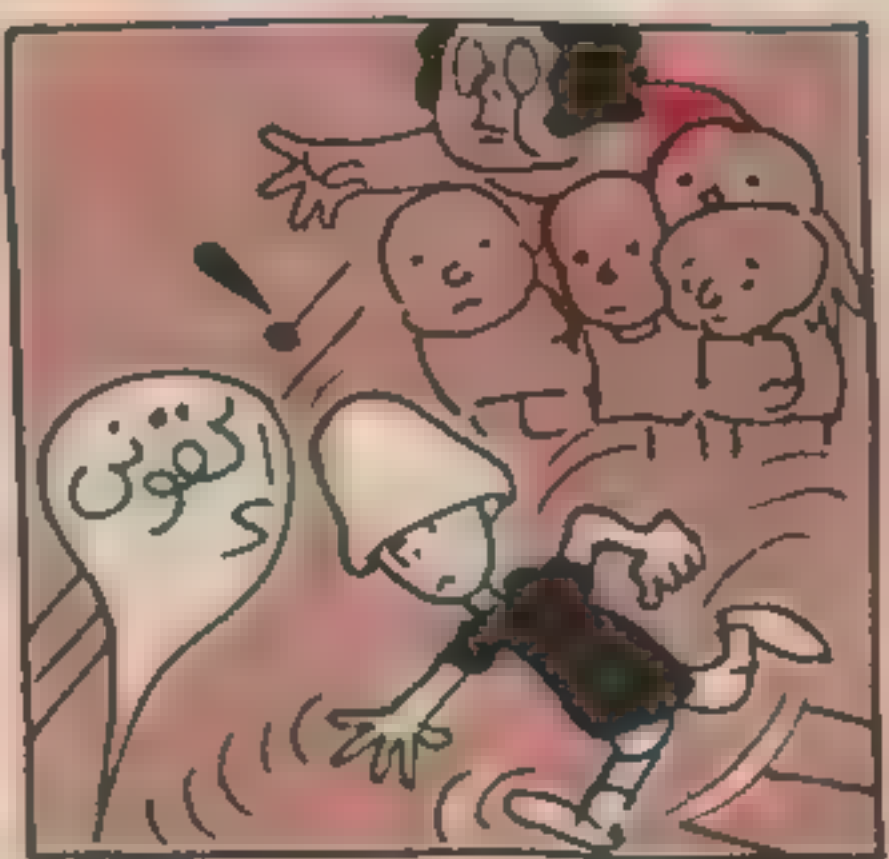
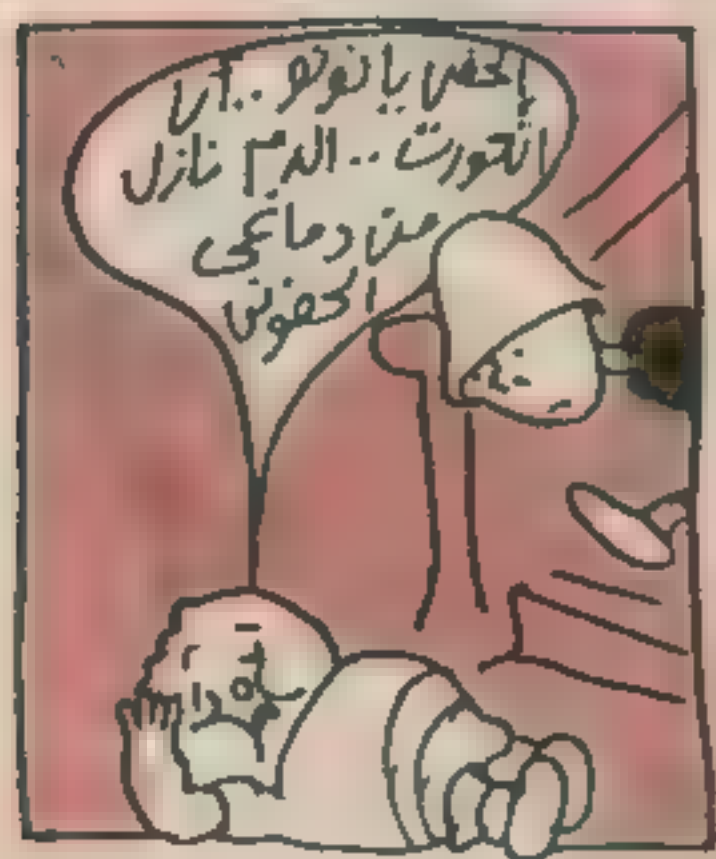
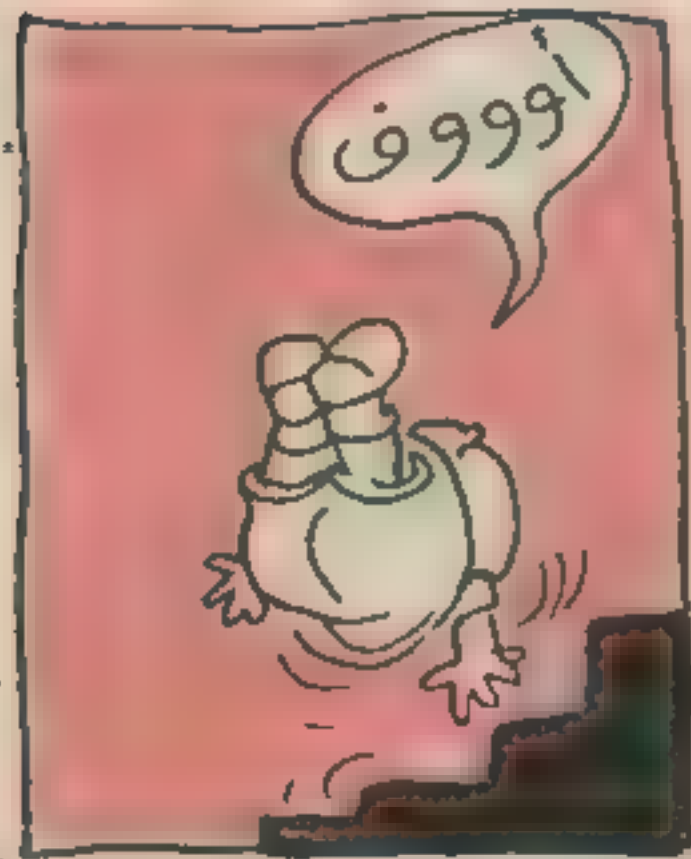
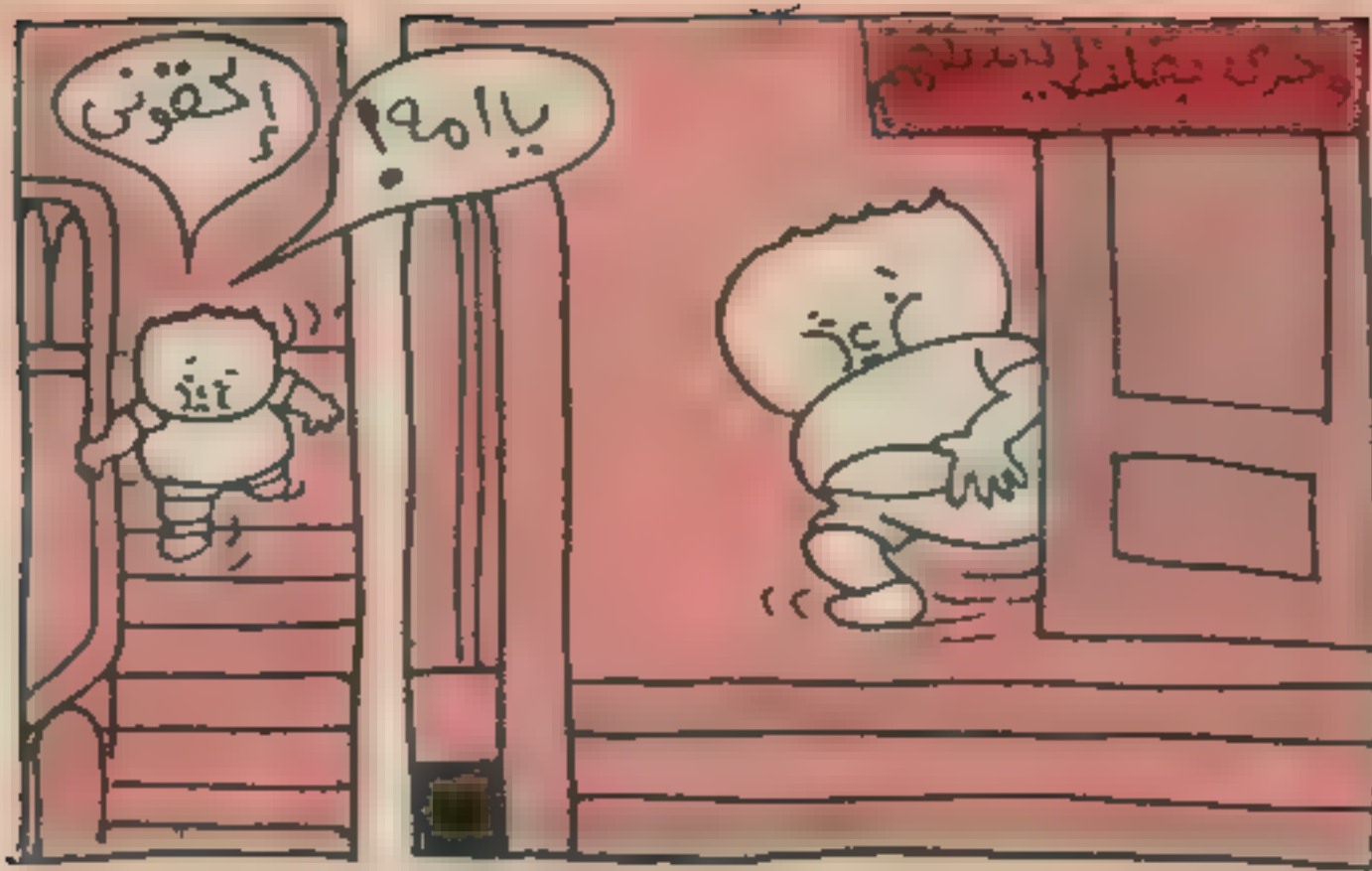
هي ابله
عليها مالها
النهارده
يا نونو
باين عليز
كانت بتقيط!

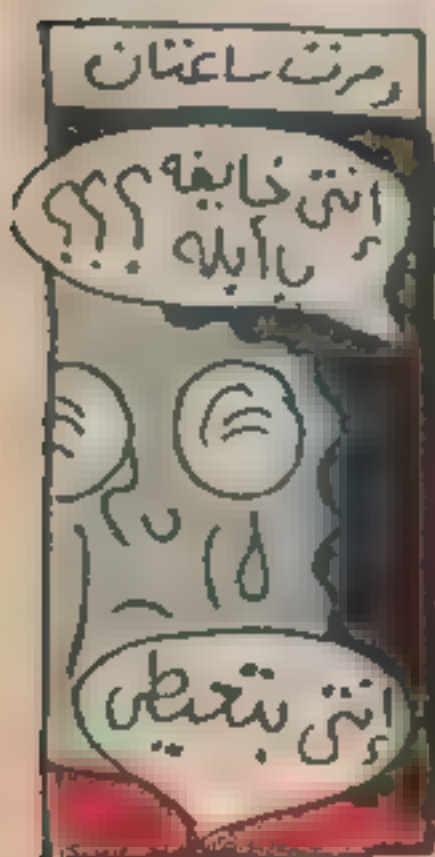
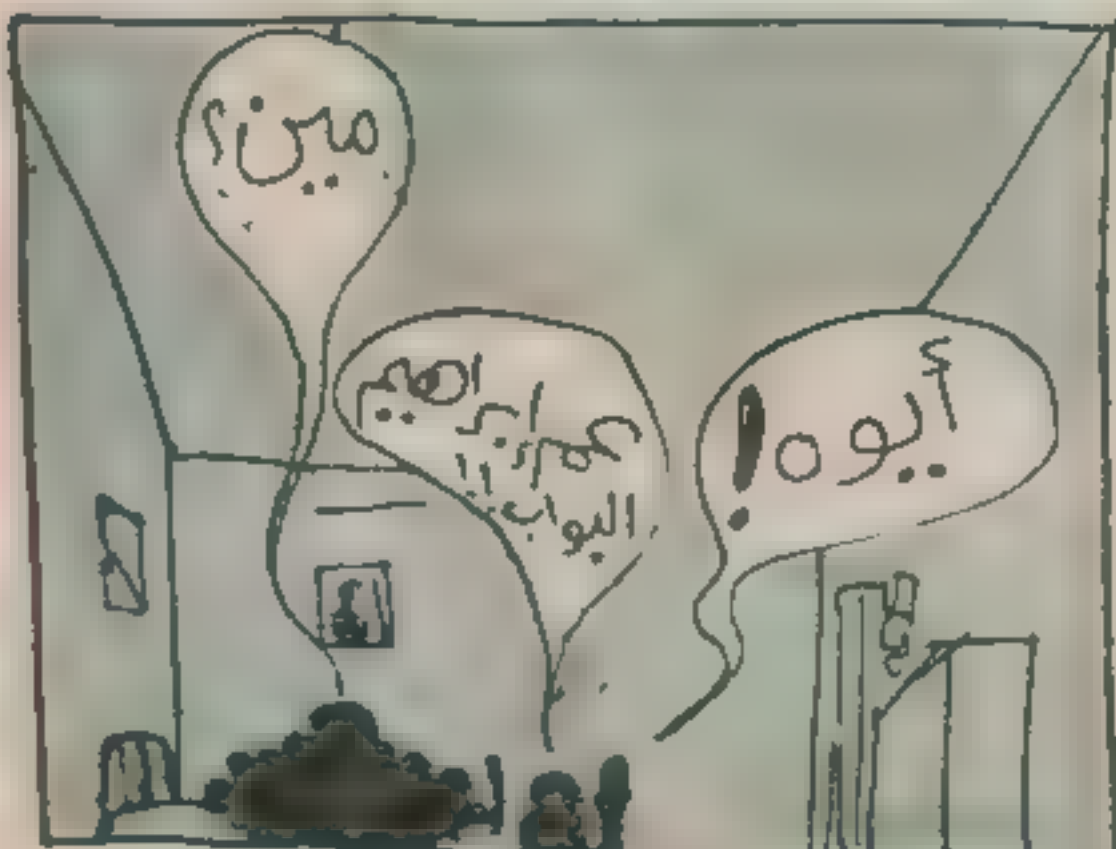
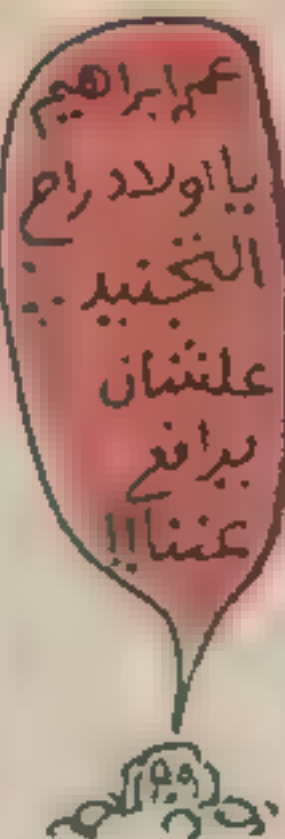
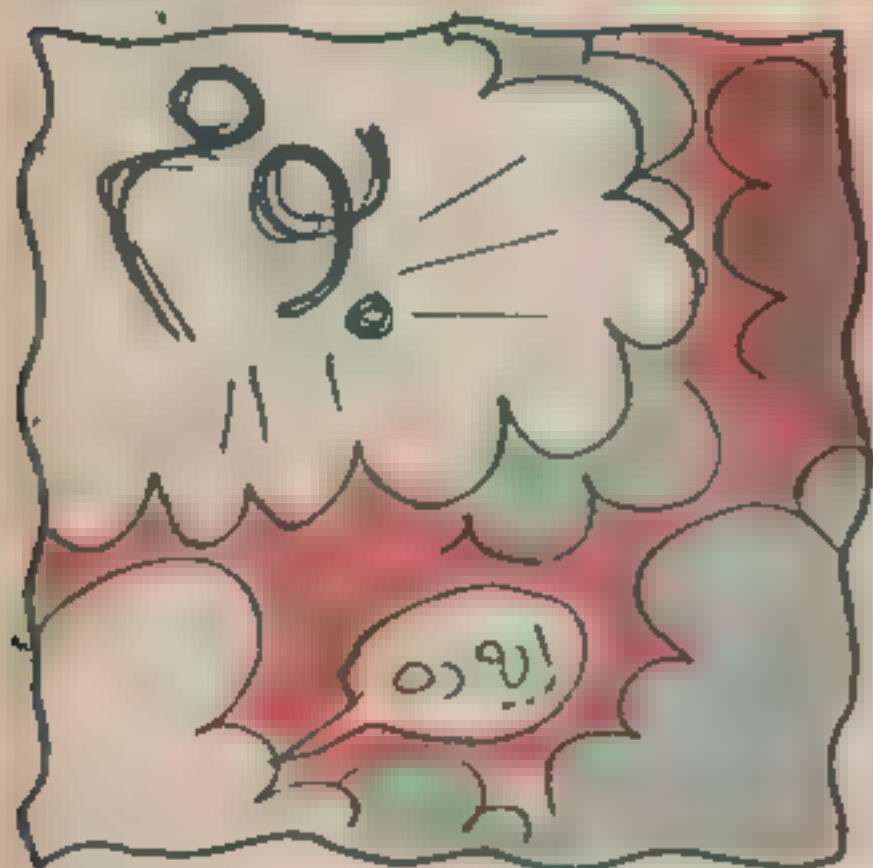
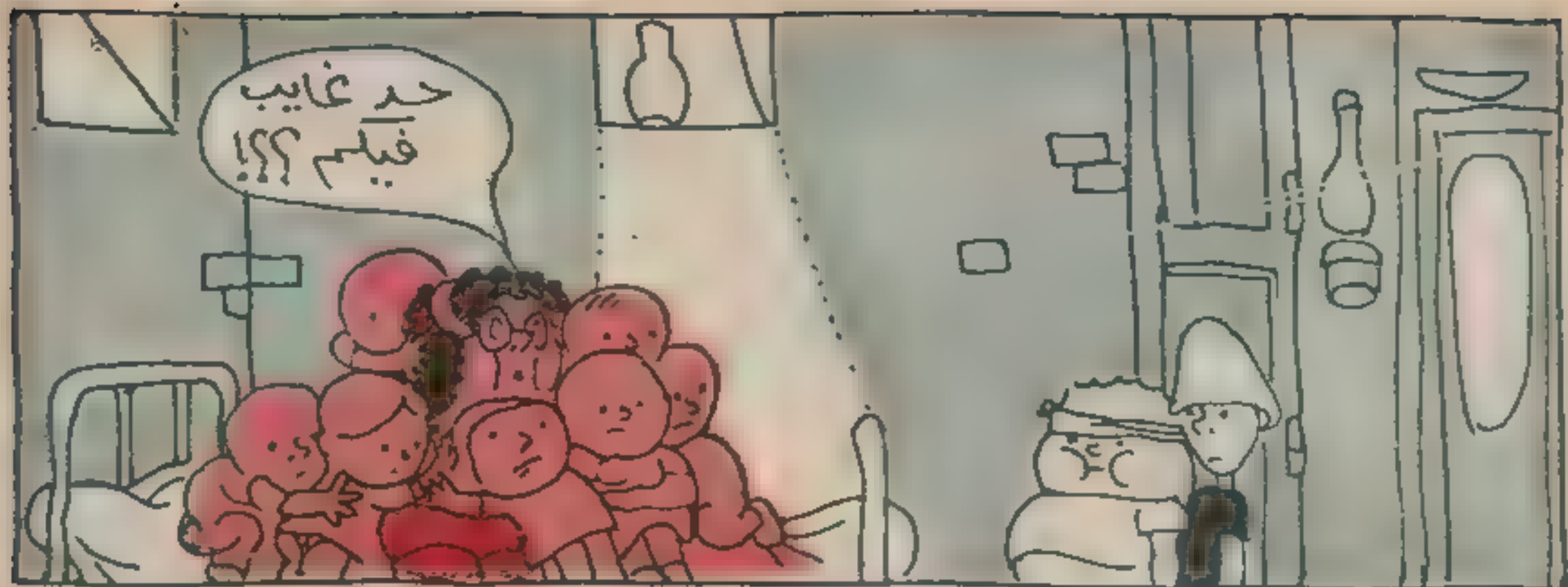


وفي يوم من الايام..
دخلت ابله عليه الفصل و....

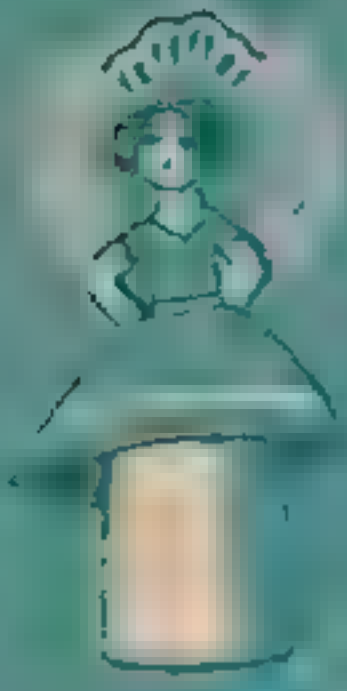








عزى لىسن نى بريشة فايز



مدونت تحليق



مع اعمل ايه... اصل المذنبيا حتر!!

عرب كومكس

M. Raafat



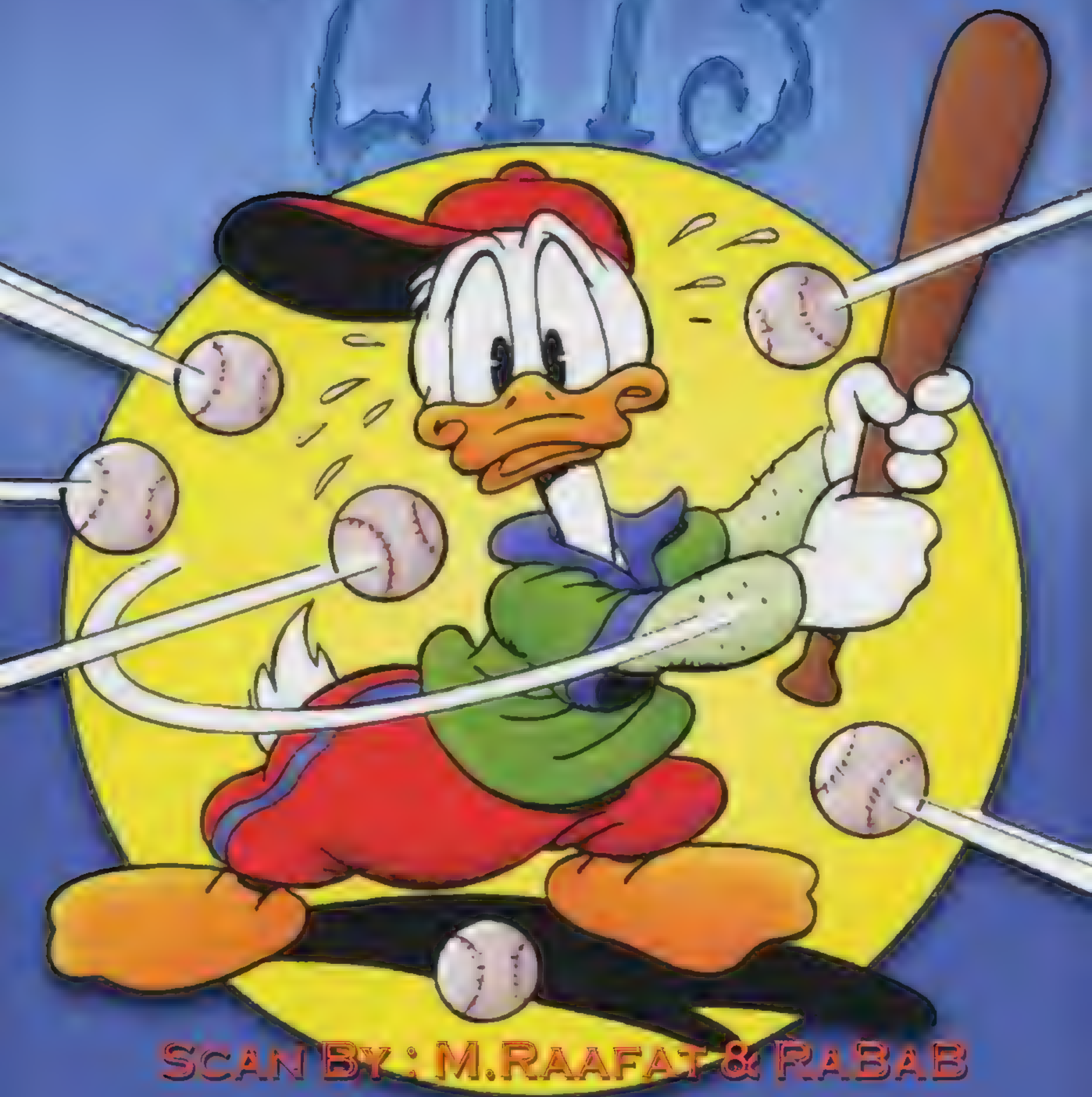
احسن اصدقاء

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

BLUE BIRD

2113



SCAN BY : M. RAAFAT & RABAB

ميكى

مع العدد هدية
مسندس ميكي

الشمس ٣٠ مليما

العدد ٣٤٤ - ٢٢ يونية ١٩٦٧



محمد رسول الله

احتفلت البلاد أول أمس بالمولد النبوي الشريف أعاده الله على البلاد العربية والإسلامية بالخير والنصر .. وبهذه المناسبة نقدم لك جانباً صغيراً من حياة الرسول الكريم .. محمد صلى الله عليه وسلم !

إذا كان هناك نموذج ثوري يتطلع إليه الثوار فلن يكون أعظم من « النبي محمد » .. فقد عاش نائراً، ومات نائراً ووهب حياته كلها لتغيير حياة الإنسان، سواء حياته الروحية الداخلية .. أم حياته الخارجية الاجتماعية .

ولا أحد مثل « محمد » جمع بين الإيمان العظيم وبين القدرة عظمى الدعوة لهذا الإيمان ، وعلى احتمال التضحية والفداء من أجله ، ثم على أفالة المجتمع الإسلامي الجديد الذي يمتدح هذا الإيمان .

حينما بلغ « محمد » الأربعين من عمره بعثه الله رسولا إلى هذا العالم مشيراً لدين جديد ، وكان ذلك إيذاناً ببداية صراع كبير للدعوة إلى الحق .. وقد لبث الرسول عليه السلام في مكة .. طوال ثلاثة عشر عاماً يدعو فيها إلى عبادة الله، ومن حوله يرفضون في استكبار، ومروا به أساءات وآلام لا تحتمل وكان يقول :

« اللهم أهد قومي فانهم لا يطعمون » ..

وكان عليه السلام في دعوته إلى الإسلام صامداً كالجبل لا يهتز ولا يلبس ..

من مواقفه الشهيرة التي تعبر عن القوة والإصرار حينما عرض عليه « عمه أبو طالب » : أن يترك دعوته ، فقال له :

« يا عم والله لو وضعت الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ما تركته حتى يظهره الله أو أهلك دونه »

هذا الصمود بل هذا الثبات الذي لا نظير له على الدعوة هو الذي مكّن للرسول الكريم أن ينجح في رسالته ولم يكن هذا مستغرباً من شجاع مثله يقود الجيوش والفزوات ولم يهتز أمام أية هزيمة ولا يوم « أحد »

وقد « ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلازلاً شديداً » ولم تخلفه كثرة الجيوش المعادية في غزوة « الخندق » يوم أن اشتد عليه الهجوم من أعدائه لكثرة عددهم .. كما لم ترعبه الكتيبة كالمطر يوم « حنين » .

معلوماتك

● ولد سيدنا « محمد » عليه الصلاة والسلام في مكة يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الأول الموافق اليوم العشرين من أبريل سنة ٥٧١ ميلادية .

● ينسب إلى بني هاشم الكرم قبائل العرب وأشرفها .

● توفي صلى الله عليه وسلم بعد أن أتم رسالته في ضحى يوم الاثنين الثالث من ربيع الأول سنة ١١ هجرية الموافق ٨ يونية ٦٣٢ ميلادية

● لقد عاش النبي ٦٣ سنة هجرية وثلاثة أيام .

● أول من احتفل بالمولد النبوي الشريف « منظر الدين ككثوري » أحد ملوك « أربل » القريبة من الموصل وهو عديل « صلاح الدين الأيوبي » سنة ٥٦٠ هجرية .

● بجانب التزيينات كان الشعراء والفنون يتبارون في ساحة الولد بإلقاء القصائد الدينية المختلفة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم .

● وكانت ألعاب الفروسية وغيرها مما كان شائعاً في ذلك الوقت .. تقام لها الحلقات التي يقف الناس فيها للتحكيم والمشاهدة .

● كذلك كان الاحتفال مرفصاً للصناعة وسوقاً رائعة للتجارة فاستفاد الناس من وراء ذلك فائدة اقتصادية واجتماعية وأدبية .

● احتفل بعد ذلك بالمولد في الإقطار العربية فقد الأيوبيون في مصر ملك أربل .

● أقامه الاندلسيون في غرناطة بـإسبانيا في القرن التاسع للهجرة .

الغلاف بريشة الفنان بهجت

قبة الانترناسيوني - ٥٢ عمدا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد انطاكي
الربيع العربي والافريقي ١٥٠ قرناً صاعداً في سائر انحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦
شكلاً والقيمة تسمى باسم الانترناسيوني بدار الهلال : في ج.ع.م والسودان بمواصلة
بريدية - في الخارج يتحول أو يتبدل بمصر في ج.ع.م والاسعار
الموسعة انحاء بالبريد العادي - وتضاف رسوم البريد الجوي والسجل على الاسعار
المحددة عند الطلب .

تمن الصدق :
مصر والبحرين ١٦ ليرة : بنغازي وطرابلس ٥٠ ليرة : الجزائر ٧٥ فرنك
الغرب ٦٠ فرنك .

رئيسة التحرير

عفت قاصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الله

مكتبة

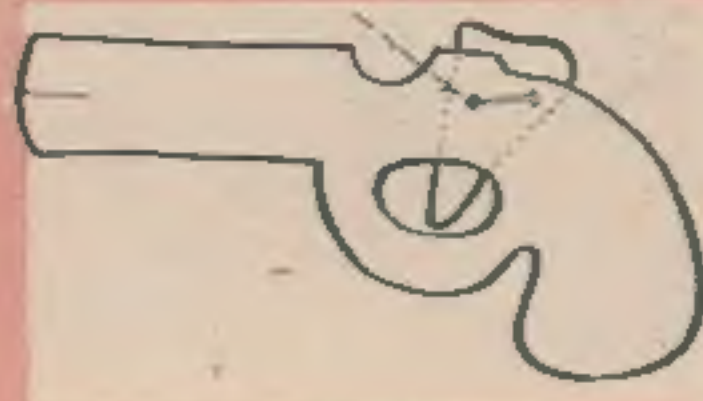
مكتبة مصرية تصدر عن مؤسسة دار الهدى

أقدم لك هذا الأسبوع هدية جديدة .. هى : مسدس .. تستطيع أن تلعب به مع أصدقائك أكثر من لعبة .



طريقة اللعب

- ١ - أمسك المسدس بيديك واجذب بإبهامك الزناد الى الخلف
- ٢ - ضع الاسك في مقدمة المسورة المسمن المفتوحة ، وشده الى الوراء ليستقر فوق الجزء البارز من الزناد



- ٣ - ضع الطلقة بين الاسك وجانب المسورة في مكان السدائرة المبين بالخطوط البيضاء المظلمة .
- ٤ - حدد الهدف واطلق طلقتك ، ونصباتى لك بوقت متع .

طريقة اعداد الهدية

- ١ - احضر قطعة من الاسك مستديرة
- ٢ - خلى المسدس والزناد والمست طقات من الكرتونة .
- ٣ - فرغ الجزء الابيض الموجود على الجانبين .
- ٤ - ان المسدس وكذلك الزناد الى الخلف عند الخطوط المظلمة في النصف تماما .
- ٥ - ثبت الزناد في داخل هيكل المسدس بان تشبكها سويا بديوس رسم او بديوس عادى واتسه الى الخلف عند الدوائر البيضاء الصغيرة المحددة بالزناد والمسدس .

المسكين

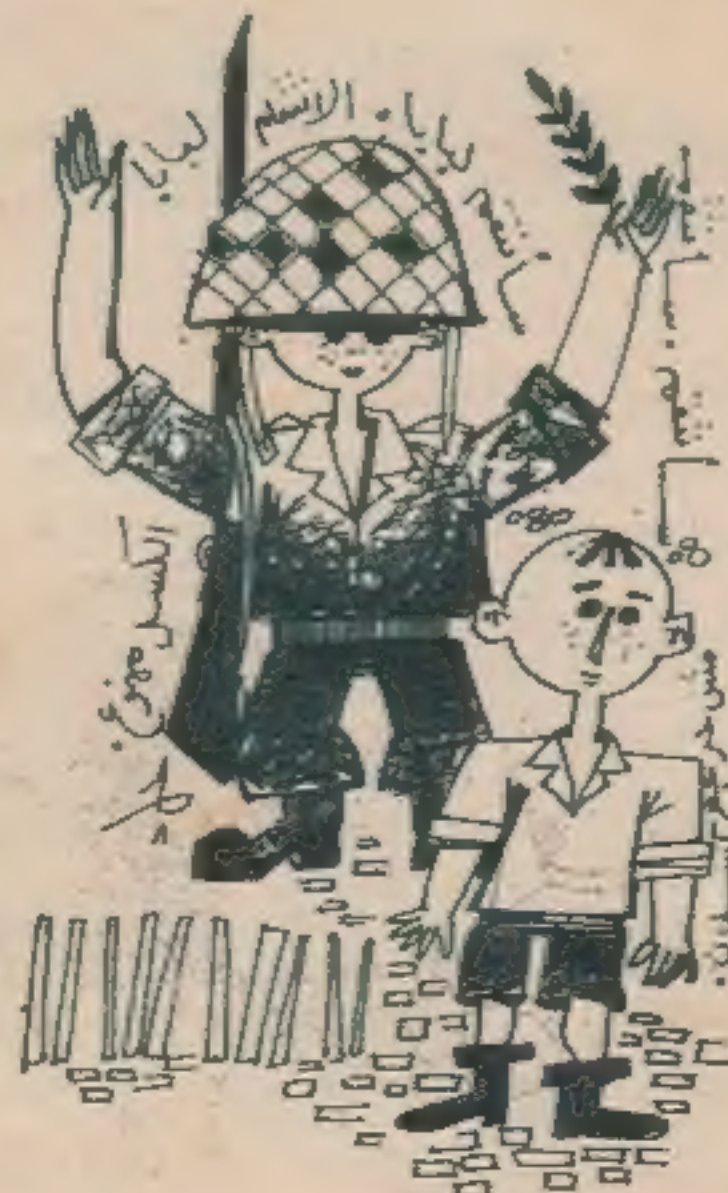
قصة قصيرة جدا

وعاد « كمال » في اليوم التالي وحين قدمنا اليه الهدية « فوجئنا به « كمال » آخر غير « كمال » المسكين » . فارفته نظيسرته التكررة ، واخفى منه خجله القديم ، ورفض « كمال » الهدية ، قائلا : « ان والده الشهيد قد ضحى بنفسه في سبيل الوطن ، والحسق ، والواجب ، وانه يود ان يكرر ما فعله والده حين يشب » ، وكذا رفض عبارات العزاء ، قائلا : « ان الانطال لا يموتون ابدا » .

وفي الايام التالية ، أصبح « كمال » أشهر شخصية في المدرسة كلها بما كان يسيده من ذكاء وفطنة .

اما « محسن » ، فقد كان خفى من « كمال » كلما رآه ، ولكن « كمال » ذهب اليه يوما وعانقه آمنا واتخذ منه صديقا . ومنذ ذلك اليوم لم يجرؤ أحد منا أن يطلق عليه لفظ « المسكين » . يحيى تدرس عوض

كانت عواطفنا تجاه « كمال » قد انقلبت ، واخذ كل منا بحساب نفسه عما ارتكبه في حقه خاصة « محسن » .. وبدأنا في جمع مبلغ من المال لتقديم هدية له باسم الفصل . طلق بابن احد الاطال ، وفي تنسيق عبارات العزاء .



كان « كمال » تلميذا خجولا ، ورغم ذكائه فقد كان يصغر عن الإجابة عن أى سؤال مهما كان بسيطا ، وكان وحيدا دائما - لذا كنا نسميه « كمال المسكين » .. وكان « محسن » زميلا ، يختلف منه دائما الساندويتشات والحلوى أثناء الفسحة ، وكان « كمال » حينئذ ينزوى في ركن ناظرا اليه بعينه الواستين .. واحيانا كان يكي . وكان المسكين محل غضب المدرسين كلهم عند استلا « الدين » ، ان كان حين يسمع منه القصص الدينية ينهر ويشمر بسعادة فائقة ، خاصة حين تحكى القصة عن مظلوم يحصل على حقه او ضيف يهزم قويا ظالما .

وفي احد الايام فاب المسكين عن الفصل ، ولم يهتم أحد بغيابه ، ولكنه غاب في اليوم التالي ، وفي اليوم الثالث . دخل ناظيسر المدرسة الى الفصل ، وأخبرنا في عبارات موجزة ان والده « كمال » الصابط بالجيش ، قد استشهد في اشرف معركة على أرض اليمن .. وحين غادر الناظر الفصل

